BULLETIN D'INFORMATIONS POUR LES ROUMAINS EN EXIL

JUSTICE ET LIBERTÉ

B.I.R.E

BULETIN DE INFORMAȚIE PENTRU ROMÂNI ÎN EXIL

BI-MENSUEL INDÉPENDANT DE LA DÉMOCRATIE ROUMAINE | LA PLUS ANCIENNE DES PUBLICATIONS ROUMAINES

15ème ANNEE N°360 - 16 OCTOBRE 1962

IN.M.E.R. ARHIVA

IN MUNȚII LOTRULUI ȘI AI FAGARAȘULUI TIMP DE PATRU ZILE SUTE DE HECTARE DE PADURI AU FOST NIMICITE DE UN INCENDIU

In cursul lunei August, în pădurea de pe muntele Biula (Horezu), din lanțul Lotrului și ai Făgărașului, a izbucnit un incendiu misterios, care a devastat o enormă întindere de pădure, de câteva sute de hectare. Timp de patru zile și patru nopți a durat focul și sătenii din comunele învecinate distante de cel puțin 15 km. (Costești, Bărbătești, Dobriceni, Vaideni, Măldărești și Cheia Olănești) au fost mobilizați pentru a opri sinistrul. Autoritățile nu au trimis nici un fel de ajutor, numai sătenii au luptat cu mijloace rudimentare pentru a opri sinistrul. Informațiile provenite din țară arată că incendiul a fost pus de organele miliției, care în felul acesta au vrut să facă pe rezistenți și pe patrioți să iasă din adăposturile lor din munți, ei găsindu-se ascunși în această pădure.

PERIPEȚIILE MONTARII LA UNESCO DIN PARIS, A UNUI MOZAIC PE CERAMICA, CE A FOST DONAT DE REPERE

Repere-ul și-a luat angajamentul de a contribui la decorarea sediului UNESCO-ului dela Paris (cum de altfel au făcut și alte state membre), cu un mozaic pe ceramică. Proectul a fost executat de un efectiv de artiști sub conducerea pictorilor G. Popescu și Ștefan Constantinescu, dar a fost prezentat ca opera lui Jules Perahim. Montarea panoului de ceramică urma să fie făcută de cei ce au executat și proectat lucrarea. Jules Perahim a fost însă cel trimis la Paris spre a monta lucrarea. Despre acest individ am avut o cazie să ne mai ocupăm. Perahim e de origină basarabeană, și cu ocazia cedării Basarabiei, el a plecat la Moscova unde a stat în tot timpul războiului, lăudându-se că a fost colonel în armata sovietică. Revenit în țară odată cu trupele sovietice, a fost numit conducător politic al artelor plastice, fiind protejatul lui Leonte Răutu și I. Chișinevschi. Efectiv Uniunea Artiștilor plastici din Repere a fost condusă din umbră de Jules Perahim, Maxim și Rado, comitetul de baie fiind compus de Boris Caraș-ea, Ciucurenco ș.a. Deși având această poziție, e dela sine înțeles că Jules Perahim a fost trimis la Paris pentru a monta panoul la Unesco. Panoul a fost însă prost montat și după scurtă vreme s'a dislocat, trebuind să fie refăcut. Perahim este trimis pentru a doua oară la Paris, împreună cu soția, dar ghinion, panoul s'a stricat din nou. Direcția UNESCO-ului a cerut în mod categoric, ca "să fie trimis cineva de meserie și cu pricepere" să monteze definitiv panoul de ceramică. Panoul a fost din nou refăcut la București și în cursul acestei veri, cum era firesc, acum autorii proectului, pictorii Gh. Popescu și Ștefan Constantinescu, au fost trimiși pentru a monta panoul. In urma acestei întâmplări, care a provocat iritarea conducătorilor UNESCO-ului, Jules Perahim și-a pierdut postul politic oficial în sânul UAP-ului și a rămas numai membru în comitetul de conducere.

CITIȚI ȘI RASPANDITI "B. I. R. E."

cuvântul nostru

GANGSTERII PARTIDULUI....

Nici cea mai perfectă organizație de gangsteri nu a reușit să pună în aplicare un sistem de tâlhărie mai precisă, mai bine organizată, mai dibace, ca aceea pusă în practică de actualii pontifi ai regimului roșu din țară. Pe când organizațiile de tâlhari din Occident sunt urmărite, demascate și arestate în cele din urmă, pentru a fi trimise în pușcărie, gangsterii instalați în țară, la București sau în orașele de provincie, jefuesc, tâlhăresc, fără nici o jenă și mai abitir ca în codru. Sunt acoperiți de imunitate de către patroni, șefi de partid, de partidul atot puternic, care cocoloșește, mușamalizează toate afacerile veroase, posesorii acestor carnete roșii ale partidului fiind transformați în indivizi invulnerabili. Și cum poate fi altfel, când începând dela somitățile partidului și până la ultimul membru obscur, toți, fără excepție fură, delapidează, escrochează. Și e natural să fie așa, când știut este, că principalul titlu de "onoare" ce se cere pentru a fi primit în partid, constă în a poseda un cazier cât mai încărcat. Cu cât cazierul judiciar este mai negru, cu atât acțiunile titularului se urcă. In jargonul comunist această diplomă se traduce că cel în cauză e de... "origină sănătoasă". Gangsterii lumei occidentale au cel puțin meritul de a se găsi în luptă deschisă cu societatea cinstită, care caută să-i anihileze. In Repere, gangsterii regimului delapidează, escrochează și fură fără nici o teamă de sancțiuni. Căci ei cunosc că va fi aplicată zicala "o mână spală pe alta și amândouă obrazul". Există totuși o categorie de cetățeni cari plătesc în numele... "moralei proletare". Acești sunt diverși "acari Păun", în persoana unor funcționari obscuri, vânzători de magasine, cari sunt traduși în fața tribunalelor populare (ce ironie macabră) pentru a da socoteală de cesace au furat... 10 GRAME DE BRÂNZĂ AU PUS CÂTEVA GRAME MAI PUȚIN DE SIROP ÎN PAHARUL CU RACORITOARE SAU AU DAT O BERE CU UN GULER (urmarea în pag. 2)

www.arhivaexilului.ro

ŞTIRI DIN ŢARA

La Bucureşti funcţionează şcoli de cultura generală pentru aşa zişi "ofiţeri" din MAI (Ministerul Afacerilor Interne) şi MFA (Ministerul Forţelor militare). "Ofiţerii din Repere sunt recomandaţi de UTM (Uniunea Tineretului comunist) şi organizaţiile de partid. Principala calitate ce se cere candidaţilor este "originea lor sănătoasă" şi mai ales devotament faţă de partid.

In general aceste elemente sunt lipsite de cultură. Numărul acestor elevi e destul de mare, întrucât avantagiile acordate atrag pe cei ce vor să ducă o viaţă fără multă muncă. Conducerea acestor şcoli o are un comandament care funcţionează pe lângă Cercul "militar" din Bucureşti. Cursurile au loc seara câte 4-5 ore şi duminică dimineaţa. Nivelul învăţăturii este sub cel normal: Nu se predă nici literatură, nici gramatică, latina sau limbi străine; în afară, dela sine înţeles, de limba rusă. Tinerii nu sunt dintre cei mai devotaţi, ci cei între 40-50 ani, cari provin din diverse meserii, ca cizmari, tâmplari, zugravi, hamali. Toţi aceşti elevi sunt supraveghiaţi de către agenţi ai MAI-ului. Regimul nu a putut recruta numărul dorit pentru a forma ofiţeri din rândurile şcolilor medii, văzându-se de aceea obligat să facă apel la aceste elemente.

***

De cătâva vreme au fost create pe lângă secţiunile gospodăreşti de locuinţe şi localuri ale sfaturilor populare ale Capitalei "fişe tehnice a le imobilelor. Aceste fişe cuprind o serie de date juridice şi tehnice asupra imobilelor. In felul acesta regimul are în evidenţă "viaţa de fiecare zi a fiecărui imobil din Bucureşti".

***

La Braşov presiunea apei e atât de slabă, că cei ce locuesc dela etajul doi în sus, nu mai primesc un etrop de apă. Astfel, la Braşov se asistă zilnic la spectacolul de a vedea gospodinele sau copiii cu găleţi cărând apă din fântânele publice, pentru a-şi acoperi nevoile de apă. Şi acest aspect este o parte din realizările adorate de trâmbiţate ale regimului.

***

Am anunţat în numărul trecut, că vătaful Nº1 al Reperelui, Ghiţă Dej, însoţit de Gheorghe Maurer, fidelul său servitor şi pretinsul ministru de externe, Corneliu Marinescu, au plecat într'un turneu în Indonezia şi India. Călătoria a fost făcută pe bordul unui avion sovietic şi a avut itinerariul următor: URSS-Taskent-Calcutta-Djakarta, capitala Indoneziei.

***

Lipsa lemnelor de foc este cronică sub regimul reperist. In fiecare an se repetă aceiaşi poveste dramatică: depozitele de lemne nu pot face faţă cerinţelor populaţiei. In special cei ce au mai mult de suferit sunt cartierele periferice ale capitalei, unde locueşte lumea necăjită şi fără resurse îndestulătoare. E vorba de cartierele Fundeni, Nicolae Bălcescu, Ion Creangă, Andronache, Voluntari etc. Deasemeni favoritismul joacă un rol principal în procurarea lemnelor, care continuă să fie distribuite pe bază de tichete lunare. Cei programaţi de exemplu pe luna Septembrie, sunt amânaţi pentru luna Decembrie, iar cei din această lună sunt avansaţi pe luna următoare. De calitatea lemnelor nu mai discutăm, esenţa moale este aceea care se distribuie cetăţenilor cari nu se bucură de o recomandaţie, iar esenţa tare se atribuie celor favorizaţi de regim.

***

Stagiunea teatrală de iarnă a Capitalei a fost deschisă. Astfel, Teatrul Tineretului are două săli, una pe str Constantin Mille şi cea de-a doua pe str. Dobrogeanu-Gherea. Teatrul "Constantin Nottara" şi-a deschis stagiunea cu piesa Vlaicu Vodă. In rolul principal joacă George Vraca şi în rolul Doamnei Clara Aglae Metaxa-Eftimiu. La Teatrul Naţional I.L.Caragiale a fost prezentat "Febre" de Horia Lovinescu. In distribuţie figurează Septimiu Sever, Marcela Rusu, Marcel Enescu, Virgil Popovici, Raluca Zamfirescu, Chirilă Economu, etc. De notat că regisorul Sică Alexandrescu nu figurează încă pe nici un afiş de teatru. De asemeni nu mai întâlnim numele lui Vasiliu Birlic în nici o piesă, dar despre el am scris în numărul nostru trecut, că se află bolnav de cancer.

***

Pentru a pregăti cadre sigure, care nu vor mai produce surprize navigaţiei maritime şi fluviale din Repere, am arătat la timp că funcţionează atât la Constanţa cât şi la Giurgiu şcoli de marinari. Elevii sunt recomandaţi de UTM şi cadrele de partid. In aceste şcoli sunt în curs de pregătire circa 300 de marinari cari urmează cursurile de calificare pentru marina fluvială şi maritimă.

***

Cu diverse tinichele reperiste au fost decoraţi Ion Gheorghe Maurer, care a primit titlul de... "erou al muncii comuniste" şi scriitorul Ion Agârbiceanu, decorat cu tinichea-ua "steaua reperistă".

GANGSTERII PARTIDULUI...
(continuare din p.1)

CU SPUMA MAI MARE. Aceste VICTIME ALE JUSTIŢIEI ROŞII au furat pentru a avea cu ce trăi, întrucât statul nu le dă atâta cât au nevoie. Pe când gangsterii ce fură ca în codru, o fac pentru a-şi satisface viaţa lor de "dolce vita", care a pus stăpânire frenetică pe toţi mai marii regimului.

Va veni însă ziua când poporul batjocorit, asuprit şi flămânzit va rupe lanţurile robiei roşii şi în ziua aceea va fi vai şi amar de toţi aceşti tâlhari, cari astăzi operează sub pulpana ocrotitoare a partidului.

LOGODNA:

Aflăm că fiul dnei şi dlui Albert Weinberg din Paris, Inginerul NORBERT WEINBERG, stabilit la New York, în Statele-Unite, s'a logodit cu d-ra L.GOLDSTEIN din Paris. Urăm tinerilor logodiţi cât şi fericiţilor părinţi noroc şi fericire.

NAŞTERE:

Doctorul şi dna MISSIRLIU au fericirea să anunţe naşterea celui de-al cincelea copil, care a primit numele de ANTON.

"B. I. R. E."
NU FACE POLITICA
DE PARTID !

www.arhivaexilului.ro

COMISIA DE RECEPŢIE SOVIETICA REFUZA MARFURILE " COMANDATE " ÎN REPERE

Calitatea mărfurilor pe care Repere-ul le fabrică pentru export, după cum am arătat de mai multe ori, lasă de dorit, din care motiv comenzile sunt refuzate de clienţii străini. In ultima vreme s'a putut însă observa, că în special mărfurile destinate URSS-ului sunt din cele mai prost fabricate. Astfel, lădiţele pentru transportul roşiilor şi fructelor, ce se livreau Rusiei în număr de 4 milioane bucăţi anual, au fost refuzate anul acesta de către comisia de recepţie sovietică, întrucât acestea nu corespundeau caetului de sarcini. 'Exportlemn' a avut de suferit o pagubă de circa 40 milioane lei. Una mie de case prefabricate, destinate URSS-ului, au fost deasemeni refuzate de comisia sovietică de recepţionare. Un refuz al URSS-ului a făcut în schimb fericirea populaţiei ţării. E vorba de un milion de pantofi livraţi de fabrica de încălţăminte Dorobanţi din Bucureşti, pentru a lua drumul URSS-ului, care au fost refuzaţi de "protectorul rus" întrucât pielea nu era "bine tăbăcită"! Marfa a fost pusă în vânzare în ţară. Tuburile pentru foraj, comandate de Afganistan şi fabricate în ţară de uzinele 1 Mai din Ploeşti, au fost refuzate de această ţară, întrucât tuburile plesniau când atingeau o anumită adâncime. O soartă identică au avut-o şi stâlpii de stejar comandaţi de Anglia. Serviciile speciale ale Miliţiei anchetează asupra acestor producţii defectuoase.

MUNCITORII DE LA ATELIERELE GRIVIŢA ROŞIE ŞI MANIFESTA ÎN MOD ZGOMOTOS NEMULŢUMIREA, ÎN URMA PIERDERII UNOR AVANTAGII

Atelierele Griviţa Roşie au trecut dela Direcţia Căilor Ferate, sub conducerea Ministerului Industriei grele, schimbându-şi denumirea în "Uzinele Griviţa Roşie". Dar această schimbare de direcţie a făcut ca muncitorii să piardă unele privilegii şi avantaje pe care le aveau când se găseau sub tutela căilor ferate. Avantajele ce le aveau se pot rezuma într'un număr de călătorii gratuite, bilete reduse pentru membrii familiilor lor. Nenumărate proteste au fost făcute de către muncitori contra suspendării acestor avantagii. In urma acestor nemulţumiri create în sânul muncito-

(urmarea în col. alăturată)

rilor, organizaţia de partid a ţinut trei şedinţe plenare cu toţi membrii de partid ai uzinelor Griviţa Roşie, căutând a convinge pe muncitori că economia Repere-ului cere ca aceste sacrificii să fie făcute. Elena Lascu, secretara organizaţiei de partid pentru Capitală, a arătat că "acordând drepturi speciale unei uzine din cadrul industriei grele, aceasta ar duce la anarhie". Argumentele acestea nu au putut convinge pe muncitorii ceferişti, cari continuă să-şi manifeste nemulţumirea, întrucât ei s'au bucurat de aceste avantagii decând au fost introduse căile ferate în ţară.

O STATISTICA A STABILIT CA 70 % DIN ASCENSOARELE DIN ŢARA SUNT DEFECTE

In clipa de faţă, 70% din ascensoarele existente în ţară sunt defecte. Cele care funcţionează produc o asemenea vibraţie, întrucât oamenilor le e frică să le întrebuinţeze. Uzina care montează ascensoarele se numeşte I.F.M.A. şi îşi are sediul în calea Griviţei. Aci sunt trimise ascensoarele fabricate de uzinele din ţară, unde sunt montate piesele, fiind apoi trimise spre a fi puse în funcţiune.

C i t i ţ i "B.I.R.E."

DOI SCRIITORI STALINIŞTI DIN REPERE S'AU... SINUCIS

Abia acum s'a putut afla, că odată idolul lor dărâmat în Repere şi cu scoaterea mumeiului lui Stalin din circulaţie, scriitorii comunişti staliniei, Aurel Tismăneanu şi Yolanda Spiener s'au... sinucis.

CITIŢI ŞI RASPANDIŢI "B.I.R.E."

CE PREŢURI AU FOST FIXATE PENTRU TRANSPORTUL CU TAXIMETRE ŞI AUTOCAMIOANE LA BUCUREŞTI

Gospodăria pentru exploatarea taximetrelor -Getax- de care depind taxiurile, autocamioanele de 3-5 tone, cum şi furgonetele de 500 kg, a dus la desfiinţarea particularilor cari aveau automobile în acest scop. Taxiurile sunt împărţite în două clase (?!). Clasa I : autoturismele de tip Volga; clasa II : cele de tip Pobeda şi Moskovici. Tarifele lor sunt astfel reglate: pornirea pentru cele de clasa I şi a doua este de 3 lei, iar la fiecare 100 metri cele de clasa I marchează 50 bani, iar cele de clasa a doua aceeaşi sumă la fiecare 150 metri. Taxiul în Repere este considerat ca mijloc de locomoţiune de lux. Cetăţenii nu le întrebuinţează şi din alte motive: şoferii sunt obligaţi a nota adresele unde lasă pe clienţi. Clientul care e reperat că întrebuinţează prea des acest mijloc de transport, devine suspect în ochii poliţiei economice şi politice, cari încep să ancheteze cazul respectiv. Furgoanele Pobeda sunt destinate a transporta bagaje până la 500 kg, mobilă şi mărfuri uşoare. Tariful pentru aceste furgonete este de 7,50 lei la pornire şi 1 leu la fiecare 100 metri. Camioanele sunt de tip Skoda sau Steagul Roşu şi servesc pentru mutat. Aceste camioane sunt plătite cu ora. Prima oră e taxată 27 lei, iar orele următoare sunt majorate de fiecare dată cu 8 lei. Astfel, un camion care a fost reţinut 4 ore costă 156 lei.

LIPSA ACUTA DE VAR, IPSOS ŞI VOPSELE ÎN REPERE

Lipsa de var, ipsos şi vopsea este resimţită de mai multă vreme pe piaţa reperistă. Ca să cumpere cineva var, trebuie să se înscrie la un depozit cu 15 zile înaintea datei de livrare, şi nici pentru această dată nu este sigur că varul va fi adus.

* La Paris a sosit venind din Repere, TEODOR COSMA, fratele compositorului Edgar Cosma, care se găseşte stabilit în Franţa.

"B.I.R.E." NU FACE POLITICA DE PARTID !

www.arhivaexilului.ro

ŞTIRI ŞI FAPTE DIN EXIL

AM ARATAT LA TIMP, că între 10 şi 15 Septembrie a avut loc la Londra o expoziţie a Presei Engleze, organizată şi patronată de : "World's Press News and Advertising Review". Cu această ocazie, în urma intervenţiei Federaţiei Internaţionale a Ziariştilor Liberi al cărei preşedinte e colegul nostru Ion Raţiu, s'a putut organiza un stand - standul N°76 - unde a fost expusă presa liberă a ţărilor care sunt acum robite de comunismul ateu. Standul presei libere a ţărilor sub jugul comunist a prezentat numeroase fotografii luate pe graniţa între lumea liberă şi cea occidentală, faimoasa cortină de fier. Aceste fotografii au fost făcute de fotograful J.Morsfiany, cu riscul vieţei sale. Secţiunea românească a standului a prezentat un grafic din care reese că de când a fost instaurat regimul nefast din ţară, au apărut în exil 95 de publicaţii în limba română în diferite ţări libere din lume. Din acest grafic se poate constata astăzi, că numai 30 de publicaţii mai continuă să să apară cu o periodicitate astfel repartizată: 3 trisăptămânale, 1 săptămânală, 2 bilunare, 7 lunare, 7 la două luni odată, 3 la trei luni odată, 4 bianuale şi 2 anuale. Apariţia acestor publicaţii este astfel repartizată pe ţări : Franţa (7), Germania (3), Anglia (1), Italia (2), Spania (2), Grecia (1) Israel (3), Statele-Unite (8), Canada (1), America de Sud (1) şi Australia (1). Cât de utilă este această presă a exilaţilor se poate deduce prin efortul imens depus de guvernele blocului sovietic, care fac să apară în fiecare ţară oprimată, cu mare cheltuială, câte un ziar destinat celor din exil, unde presa liberă este aprig atacată.

ANEC-UL A ALES PE TIMP DE UN AN noul său birou de conducere. Dr George Dimitrov (Bulgaria) a fost reales preşedinte şi dl Brutus Coste (România) secretar general. Din Comitetul de conducere, care e compus din 14 persoane, România este reprezentată de dnii Constantin Vişoianu, preşedintele Comitetului Naţional Român, având ca asistent pe profesorul Augustin Popa.

CENTRUL ORTODOX DE INFORMAŢIUNI din Paris a făcut cunoscut că P.S.Sa Antonie, Episcop de Geneva şi Arhimandritul Igor Troyanoff din Lausanne, au fost desemnaţi să reprezinte, în calit.de observatori, Biserica ortodoxă rusă la Conciliul Vaticanului. Această biserică rusă nu recunoaşte autoritatea Patriarhatului din Moscova şi se găseşte sub oblăduirea Patriarhului Athenagoras al Constantinopolului.

REVISTA LUNARA "EAST EUROPE" pe luna Septembrie, publică un lung articol asupra României, datorită ziaristului Christian Kind, corespondentul lui "Neue Zürcher Zeitung" în U.S.A. Autorul articolelor a grupat reportajul său sub titlul "România de azi", însoţindu-l cu numeroase fotografii. Vorbind despre partidul comunist român, Christian Kind arată că partidul comunist, când s'a instalat la putere nu a avut cadre şi în consecinţă a fost obligat a face apel la legionari, cari i-au furnizat numărul de membri de cari aveau nevoie comuniştii. In ce priveşte sentimentele poporului român faţă de ideologia comunistă, autorul arată că el o consideră ca un produs de import străin, care nu are nimic de-a face cu adevăratele sentimente ale poporului român. In ceeace priveşte preţurile afişate în Repere, ziaristul notează că nu sunt abordabile populaţiei. O constatare interesantă a d-lui Kind este aceea că directorii şi responsabilii de întovărăşiri agricole s'au transformat de "veohi culaci" pe cari regimul a lupat să-i desfiinţeze. In ce priveşte planul de cinci ani al colectivizării agricole, autorul ne spune că e într'un total faliment. "East Europe" e organul în limba engleză a lui "Free Europe Committee" şi apare la New York.

"EPISCOPUL" TEOFIL IONESCU a revenit la Paris, unde se pare că se va stabili definitiv. Această schimbare de domiciliu nu e străină de faptul că "episcopul" nostru a rămas doar cu o singură biserică, aceea a lui Vasilică Boldeanu din Paris. Să fie... într'un ceas bun ! Având însă nevoie de preoţi, Teofil Ionescu va "hirotonisi" câţiva începând cu... Mitică-Dumitru Popa, care va fi făcut Diacon. Se pare că la această "hirotonisire" vor fi chemaţi prieteni din Nièvre şi Germania, pe unde a poposit pe vremuri viitorul "vlădică" ! Prietenul său intim, legionarul Verca, credem că va fi şi el invitat la această sărbătorire a hirotonisirei. Mai ales că într'o şedinţă a consiliului parohial din anul 1959, Vasilică sforarul a scos în evidenţă legăturile de prietenie existente între viitorul Diacon Mitică Popa şi legionarul Verca... Aşteptăm să vedem cine va fi cel de-al doilea "ales" spre a fi hirotonisit de Teofil Ionescu.

ATRAGEM ATENŢIA REFUGIAŢILOR români stabiliţi la Paris, că MARŢI, 23 OCTOMBRIE, la orele 8,30 seara, va avea loc la Casa Mutualité (Sala C), 24, rue Saint-Victor (Metro Maubert-Mutualité), o reuniune pentru comemorarea revoluţiei ungare şi apărarea popoarelor oprimate, cu care ocazie va lua cuvântul RAYMOND LE BOURRE, delegatul general al lui CATI. Intrucât cei ce doresc a participa la această reuniuni o pot face NUMAI PE BAZA DE INVITAŢII, atragem atenţia cititorilor noştri cari vor să ia parte la această manifestaţie anticomunistă, să se adreseze directorului nostru, pentru a putea căpăta INVITAŢIILE NECESARE, spre a putea participa la această reuniune.

---

* Mai mulţi ingineri aparţinând Ministerului Industriei Petrolului şi Chimiei - în număr de 53 - precum şi 584 de luorători din diferite unităţi petrolifere din ţară, au fost decoraţi cu diverse tinichele reperiate.

CITIŢI ŞI RASPÂNDIŢI " B. I. R. E. "

www.arhivaexilului.ro

DEFENDONS LES PEUPLES OPPRIMES

par Raymond Le Bourre

Nous n'avons jamais cessé de condamner les entreprises de tous ceux qui, dans leurs pires dérèglements, ont entraîné les réfugiés politiques à des actes contraires aux lois de l'hospitalité. C'est commettre une mauvaise action à l'égard des immigrés que de les entraîner dans les luttes politiques entre Français. Nul n'ignore qu'il faut peu de choses pour réveiller les sentiments xénophobes des citoyens français. Il suffit d'une crise économique sérieuse engendrant du chômage, pour qu'apparaissent aussitôt les signes d'un mauvais nationalisme. Des hommes pondérés ou réputés tels se transforment en êtres vindicatifs, égoïstes et méchants, prêts à déchirer leur prochain, surtout si celui-ci est d'origine étrangère. De tout temps, l'homme accablé par l'infortune ou la malchance sinon par la paresse ou le vice, découvre dans son entourage le bouc émissaire sur lequel il se « défoule ». Comme il est facile à l'imbécile de « lever ou de démasquer » un « métèque » ou un « sale Juif ». Hélas ! dans toutes les classes de la société, on trouve à leur de peau ce genre de réactions. En ce moment, on mange du rapatrié, d'où nous vient tout le mal... Demain, au premier signe de déflation, on foncera sur « tous ces étrangers qui viennent nous prendre le pain dans la bouche... » Ne rions pas de ces stupidités. Elles ont la vie dure et ne demandent qu'à surgir des cerveaux amollis de nos contemporains. On nous fait le reproche de nous pencher particulièrement sur le sort des immigrés victimes du communisme.

Pour l'heure, il s'agit, pour nous, d'éviter à nos amis qu'ils s'engagent tête baissée dans des aventures où ils n'ont rien à faire. En aucun cas, un immigré politique ou un étranger non naturalisé, ne doit participer aux querelles politiques qui opposent les Français. C'est le devoir des Français que d'empêcher certains jeunes de se commettre dans des partis politiques ou mouvements d'opinions. Ils ont tout à perdre et rien à gagner à choisir l'un ou l'autre camp, car en tout état de cause, on leur reprochera d'avoir mis le nez dans les affaires des autres...

Des jeunes Hongrois, à tête chaude, se sont laissés entraîner par des Français dans un attentat contre le chef de l'Etat. Leur folie ne doit pas rejaillir sur la colonie hongroise de Paris et sur l'ensemble de l'immigration. Ce n'est pas la première fois, dans l'histoire de France, que des étrangers servent d'instruments à des factions politiques.

Les hommes qui ont milité dans des organisations syndicales savent, qu'en aucun cas, les étrangers ne sont investis de responsabilités ou entraînés dans l'action directe. Pour ma part, durant les années où j'avais la responsabilité, entre autres, des sections étrangères d'une centrale syndicale, ma ligne de conduite interdisait toute action politique, sauf bien entendu, où il m'avérait nécessaire de faire respecter la liberté syndicale. Dans ce cas, les solides poings des mineurs polonais défendaient mes tribunes des assauts trop affectueux de hordes moscoutaires. Que des bourgeois et des aristocrates se jettent dans les actes révolutionnaires ou dans les attentats, c'est là une affaire qui les regarde, face à leur conscience et à leur Dieu, mais qu'ils aient l'honnêteté de ne pas recruter leurs servants parmi des réfugiés à peine remis de leurs tourments.

Quand, avec mes anciens amis syndicalistes, nous déferlâmes sur le pavé de Paris, pour affirmer notre solidarité à la révolte hongroise, à la tête du cortège se trouvaient les responsables français des syndicats et des fédérations, l'exclusion de nos amis étrangers d'Europe Centrale. Si j'insiste ici sur ce fait, c'est parce qu'une propagande insidieuse et lâche a déjà commencé dans des petites chapelles de Russes, plus ou moins blancs, tendant à jeter un doute sur les associations d'immigrés d'Europe Centrale et Orientale. Nous disons, bas les pattes ! à tous ceux qui voudraient remettre en question la solidarité que nous avons sans cesse manifestée à nos amis de l'immigration en général et aux Hongrois, en particulier. La France, terre d'accueil pour les étrangers, doit garder sa tradition hospitalière en évitant de tomber dans le chauvinisme et la xénophobie.

L'ennemi à combattre demeure pour nous le communisme, en dépit des savantes exégèses diplomatiques passées et à venir...

Les parlementaires français qui acceptent de collaborer avec de pseudo-représentants des démocraties populaires ou sein d'associations mixtes, du genre de « France-U.R.S.S. », « France-Pologne », « France-Roumanie », etc., sont des jobards ou des ignorants. Ceux qui acceptent de ménager la Russie soviétique en repoussant l'autodétermination des Géorgiens, Biélo-Russiens, Ukrainiens, Cosaques, n'ont jamais rien compris à l'impérialisme russe. Je pèse mes mots, car pour avoir traité d'imbécile un boyard de la première immigration qui voue une haine sordide aux Ukrainiens, je comparaîtrai dans quelques jours en Correctionnelle. Mais j'ai le cuir encore dur, n'en déplaise à M. de Goulevitch, dit : de Romainville, ardent défenseur de la Russie de grand-papa, et directeur d'une petite feuille intitulée « Exil et Liberté », qui se signale par son attachement à la sainte Russie.

Dans ses « Cahiers », en 1847, Sainte-Beuve notait :

« Il n'y a plus que deux peuples. La Russie, c'est barbare encore, mais c'est grand... La vieille Europe aura à compter avec cette **Jeunesse.** L'autre jeunesse, c'est l'Amérique... L'avenir du monde est là, entre ces deux grands mondes. Ils se heurteront quelque jour et l'on verra alors des luttes dont le passé ne peut donner aucune idée, du moins pour la masse et le choc physique... »

Que les Béotiens de la politique russophile relisent Henri Heine, Henry Adams, Alexis de Tacqueville, Carlo Cattaneo, et même Karl Marx, ils seront fixés sur le rôle qui sera celui de la Russie éternelle, chère à tous les snobs choyés et caviardés par le séduisant tovaritch Vinogradov, ambassadeur de toutes les Russies.

Dialectique

Un journaliste américain rentré de Moscou raconte l'histoire suivante: Un haut diplomate américain visite Moscou en compagnie d'un fonctionnaire soviétique. Les voici à la gare de Moscou. Le Russe annonce fièrement à l'Américain: «Voici la meilleure gare d'U.R.S.S. Toutes les trois minutes un train part du quai A en direction de Varsovie. Toutes les deux minutes, un train pour Kiev du quai B. Toutes les minutes, un train pour Léningrad du quai C.» — «Mais nous sommes déjà ici depuis 34 minutes, réplique l'Américain, tout étonné, et nous n'avons pas vu une seule arrivée ni un seul départ.»
Le Russe réfléchit un moment, puis réplique: «Et vous, qu'est-ce que vous faites à vos Nègres?»

Toute la différence

Un émigrant russe désirait quitter l'Allemagne pour gagner l'Amérique. Au moment de s'embarquer, on lui remit un questionnaire à remplir, comportant trois questions auxquelles il répondit congrûment comme suit:
1° — Lieu de naissance: St Pétersbourg (Russie).
2° — Où avez-vous fait vos études? — A Pétrograd (République Russe).
3° — Dernière ville où vous avez habité avant d'émiger — Léningrad (U.R.S.S.).
— « A part quelques légères différences, c'est partout la même chose», s'étonna le consul en lisant le questionnaire.
— «Précisément», répondit l'autre, «c'est à cause de ces légères différences que j'ai préféré m'expatrier.»

Retenez votre soirée du 23 OCTOBRE Le C.A.T.I. honorera, à la MUTUALITÉ à Paris la Glorieuse Révolte de Budapest.

Date Istorice

NOEMBRIE 1—*Mihai Viteazul intră în Alba Iulia (1599)*
NOEMBRIE 8—*Ziua onomastică a M. Sale Regelui Mihai*
NOEMBRIE 11—*Condamnarea lui Maniu (1947)*
NOEMBRIE 27—*Bătălia dela Plevna (1877)*
NOEMBRIE 29—*Unirea Bucovinei (1918)*

Calendarul B. I. R. E. Noembrie

J.	1	Sf. Cosma şi Damian
V.	2	Sf. Mucenic Achindin
S.	3	Sf. Mucenic Achepsima
D.	4	Cuv. Păr. Ioanichie
L.	5	Sf. M. Galation şi Epistimia
M.	6	Sf. Păr. Pavel Mărturisitorul
M.	7	Sf. 33 Mucenici din Melitena
J.	8	Sf. Mihail şi Gavriil
V.	9	Sf. Mucenici Onisifor şi Profirie
S.	10	Sf. Ap. Erast, Olimp şi Rodion
D.	11	Sf. M. Mina, Victor, Vichentie
L.	12	Sf. Păr. Ioan Milostivul
M.	13	Sf. Ioan Gură de Aur
M.	14	Sf. Ap. Filip
J.	15	Sf. Gurie, Sam., Avid (1. Post. Crăc.)
V.	16	Sf. Ap. şi Ev. Matei
S.	17	Sf. Grigorie făcătorul de minuni
D.	18	Sf. Mucenici Platon şi Roman
L.	19	Sf. Prooroc Avdie şi M. Variaam
M.	20	Sf. Păr. Proclu şi Grig. Decapolitul
M.	21	Intrarea în Biserică
J.	22	Sf. Ap. Filimon
V.	23	Păr. Amfilochie
S.	24	Clement şi Petru Alexandrinul
D.	25	Sf. Muceniţă Ekaterina
L.	26	Cuviosul Alipie
M.	27	Sf. Mucenic Iacob Persul
M.	28	Cuv. Ştefan cel Nou
J.	29	Sf. Mucenici Parasion şi Filimon
V.	30	Sf. Andrei

www.arhivaexilului.ro

AFACERIŞTII PARTIDULUI COMUNIST DIN REPERE JEFUESC MAI RAU CA ÎN CODRU

Comerţul reperist deşi este etatizat, a încăput pe mâna membrilor partidului, cari au găsit modalitatea, prin diverse escrocherii, să facă averi pe spinarea poporului muncitor. Afacerile acestea veroase sunt trecute sub tăcere în Repere şi mai toate cazurile sunt muşamalizate. Vom reda câteva aspecte din această junglă a afaceriştilor cari sub paravanul partidului jefuesc mai rău ca în codru.

O fabrică clandestină de textile funcţiona la Bucureşti, livrând mărfuri magazinului "Textila" (fost "Sora"), din Calea Griviţei. La acest magazin gestionarii erau Ana Grigorescu, Duţu Herscovici şi I. Moscovici. Toţi trei membri devotaţi ai partidului. Punându-se în legătură cu fabrica care livra ţesăturile, această fabrică începe să confecţioneze pentru contul trio-ului susmenţionat mărfuri în mod clandestin, care erau puse în vânzare la magazinul "Textila" pentru contul bandei organizate. Descoperindu-se afacerea unde nici mai mult nici mai puţin decât 27 de persoane erau "co-interesate", banda a fost judecată în cursul acestui an. Duţu Herşcovici a fost condamnat la 25 ani închisoare, cu toate că procurorul a cerut aplicarea aliniatului h) din codul penal, care prevede pedeapsa cu moarte. Ceilalţi tovarăşi au fost condamnaţi la pedepse variând între 5-20 ani închisoare. Pagubele s'au ridicat la 5 milioane de lei.

***

O altă afacere, zisă "afacerea plusului pentru urşi", e bine cunoscută de toţi bucureştenii. Iată despre ce e vorba :

Ministerul Comerţului a importat din Italia o cantitate de câteva mii de metri de pluş, destinat pentru confecţionarea unui număr de 5.000 de urşi pentru luna cadourilor (15 Decembrie - 15 Ianuarie). Comanda urşilor a fost dată spre executare cooperativei "Bucuria Copiilor", care neputând-o executa, a dat urşii spre confecţionare unui particular anume Lupu Goldfarb. Acesta s'a angajat să livreze către "Romarta Copiilor" câte 500 de urşi de pluş la fiecare trei zile, începând din 15 Decembrie.

Prima livrare a avut efectiv loc, dar urşii au dispărut din magazin în aceiaşi zi.

In felul acesta a fost livrată cantitatea de 5.000 de urşi de pluş adică atât cât trebuia executat, dar tot în acelaş ritm "rapid" se vindeau şi urşii.

In realitate, cei 500 de ursi confecţionaţi prima dată au "intrat" şi au "eşit" de 10 ori în registrele magazinului: odată ca recepţionate şi odată ca vândute.

In acelaş timp însă au început să apară foarte multe rochi confecţionate din materialul destinat confecţionării urşilor.

Metrajul de plus a fost vândut la negru şi celor interesaţi le-a convenit să plăteas că contravaloarea celor 4.500 de urşi nelivraţi, care erau trecuţi ca vânduţi în registrele întreprinderei "Romarta Copiilor".

Cum Repere-ul este o ţară poliţistă, apariţia unor femei îmbrăcate în rochii de pluş a intrigat poliţia, care în felul acesta a descoperit întreaga afacere.

(continuarea în coloana alăturată)

DEDESUBTURILE PROCESULUI DR SARBULESCU

- CUM A FOST ARESTAT PENTRU A DOUA OARA POETUL LEGIONAR RADU GYR -

Un proces politic, care a avut drept obiectiv re-arestarea şi condamnarea din nou a poetului şi comandantului legionar Radu Gyr, va fi desvăluit pentru prima dată opiniei publice din exilul românesc.

In luna Iunie 1951 a fost arestat la Bucureşti Dr-ul George Sarbulescu, care-şi avea cabinetul medical pe Bul. Elisabeta 95 b, la etajul II. Fost fruntaş legionar, a fost lăsat în libertate până în luna Iunie 1951, când a fost arestat sub acuzaţia că a fost găsit în statele de plată ale fostei Siguranţe ca agent informator pe timpul lui Antonescu. A fost trimis la Canal şi apoi la închisoarea Făgăraş. Nu a fost judecat, şi în anul 1956 a fost eliberat. El şi-a reluat ocupaţiile în apartamentul său din Bd. Elisabeta, ceeace a uimit pe toată lumea.

In 1958, când cabinetele au fost naţionalizate, a intrat ca medic de clinică la un spital. In anul 1959, RADU GYR a fost eliberat, dar era grav bolnav. A făcut apel la Dr. Sărbulescu ca să-l îngrijească, întrucât toţi medicii la cari poetul legionar făcuse apel, au refuzat. Dr Sarbulescu a acceptat, dar a cerut ca Dr. Valerian Petreanu să-l însoţească, că pentru a fi de faţă şi să asiste la tot ce vor vorbi. Tratamentul a durat până în anul 1961. Intr'o seară a lunei Februarie 1961 fiind nevoit să-i facă injecţii de penicilină, a stat târziu acasă la Radu Gyr. A doua zi, Dr-ul Sarbulescu este arestat împreună cu Radu Gyr şi cu Dr Valeriu Petreanu. Procesul a venit spre judecare la sfârşitul anului trecut. Procurorul a acuzat pe Dr Sarbulescu că a vrut să pună bazele unui nucleu legionar, subliniând că Radu Gyr a fost eliberat pe baza declaraţiunilor sale, că s'a lepădat de ideologia legionară. O bandă de magnetofon produsă la proces arată convorbirea dintre Radu Gyr şi Dr Sarbulescu, din care se putea auzi comentându-se diferite ştiri aflate dela radio-urile occidentale şi unde se vorbea că regimul comunist nu mai are mult de trăit. Dr Sarbulescu şi V. Petreanu au fost condamnaţi la câte 20 de ani închisoare, iar Radu Gyr la muncă silnică pe viaţă.

Soţia Dr-ului Sarbulesc a fost dată afară din casă, fiica lor, studentă, a fost eliminată din facultate şi numai fiul acestuia a fost tolerat să-şi continue studiile care şi le perfectează la şcoala medie nº 7 din Bucureşti. El îşi înjură părinţii şi face parte din cadrele UTM-ului, fiind calificat drept un bun sportiv, fapt pentru care partidul nu l'a exclus din viaţa civilă.

* RUGAM PE ABONAŢII NOŞTRI IN RESTANŢA CU PLATA ABONAMENTULUI, SA BINEVOIASCA A NE REMITE SUMELE DATORATE.

www.arhivaexilului.ro

REPORTAJ DIN ȚARA

SPAȚIUL LOCATIV A DEVENIT O MINĂ DE AUR PENTRU PONTIFII REGIMULUI

- BANDA URDĂREANU-ROGALSKY A REALIZAT ÎN DECURS DE TREI ANI : VENITURI DE PESTE UN MILION ȘI JUMĂTATE -

BUCUREȘTI : Repartizarea locuințelor în Repu continuă,după 17 ani de teroare comunistă,să fie făcută "pe sprînceană" și e sursă de venituri pentru pontifii regimului.Scanda turile și escrocheriile comise în această di ție întrec orice închipuire.Vătafii parti ului au găsit o mină de aur în a exploata țiul locativ.Vom căuta a reda,din miile cazuri cunoscute,unul din cele mai tipi ,care scoate în evidență dorința de îmbogă ire a tovarășilor din partid.

***

O astfel de bandă a operat neștingheri ă aci de zile la București,condusă de secre arul general al raionului I.V.Stalin și o el de încredere al partidului,anume URDAREA Aceasta pentru a ajunge scopurile sale, a umit la spațiul locativ al raionului pe un ncercat comunist și membru devotat în per oana "inginerului" Rogalsky,care în schimb vea un bogat cazier judiciar.Acest individ nu era nici inginer,ci un fost plutonier ma or din serviciul tehnic al armatei de altă dată.Odată comuniștii instaurați la putere, Rogalsky a fost încadrat în armata reperistă gradul de COLONEL și titlul de INGINER.In 1950,el este dat afară din armata reperistă pentru fraude.Afacerea este însă mușamalizată,deoarece complicele său era un alt indi id cu mare trecere în partid,anume "căpita nul" Stănică,responsabil politic al secțiu nei tehnice a Capitalei.Dat afară din arma tă,Rogalsky este recomandat de partid lui Ur dăreanu,care l'a plasat ca șef al serviciu lui administrativ al secției sanitare a Capi talei. Aci comite altefraude cu ajutorul u ui alt comunist,care deținea titlul de con tabil,anume Dumitrescu.Frauda a fost descope rită de dna Cinsky,soția colonelului cu ace ș nume,care a funcționat la Palat,care a fost însă amenințată că dacă va vorbi va fi restată ca dușmană a poporului.Pentru a pu e capăt scandalului,Urdăreanu îl transferă Rogalsky la direcția spațiului locativ, e avea nevoie de un om de talia lui.Acti itatea lui începe aci foarte fructuoasă ând cabinetele medicale au fost desființate. In fiecare apartament care era ocupat de un edic erau rechiziționate una sau două came e.Aceste încăperi erau sigilate de spațiul locativ și erau puse la dispoziția Sfatului popular.După sigilarea camerilor începea șan jarea medicului respectiv,care avea de a- în a i se introduce în casă o familie cu ai mulți copii,sau ca medicul să indice pe ine dorește a se muta în camerile goale din locuința sa.Bine înțeles că acest târg se fă ea contra unor șperțuri gras plătite care variau între 5.000 și 10.000 lei.In caz că nu se ajungea la o înțelegere,ofertele erau făcute celor din provincie cari voiau să se sstabilească la București și dispuneau de bani, căci odată ce aveau locuință,puteau căpăta și buletin de populație al Capitalei.Un alt ezvor de aur pentru banda susnumită era a- cela când lupta între ministerul de interne și sfatul popular al Capitalei a fost câștigată de aceasta din urmă,în sensul ca locuințele evreilor și grecilor cari părăseau definitiv țara,să nu mai intre sub controlul ministerului de interne,ci al sfatului popular.In decurs de trei ani de zile, banda Urdăreanu-Rogalsky a realizat șperțuri de peste un milion jumătate de lei.Afacerea fiind prea deochiată și mai ales stârnind invidie printre alți vătafi ai partidului,a ajuns la tribunal unde au fost traduse 32 de persoane,toate sub stare de arest.Însă principalii vinovați,Urdăreanu și Rogalsky,au fost eliberați după o scurtă detențiune,iar oalele sparte le-au plătit "funcționarii și inspectorii de teren" cari nu erau membri de partid și cari au avut ro lul lui... **Păun Acarul...**

- * X.Y.Z. * -

DIVERȘI TRIMIȘI AI REPERE-ULUI ÎN LUMEA LIBERA

Acești "comis-voiajori" reperiști au fost expediați în lumea liberă de către partid,pentru a reprezenta iadul reperist la diverse adunări și congrese. E vorba de Ilie Murgulescu,ministrul Învățământului,care a fost la Roma pentru a lua parte la reuniunea comitetului internațional de termodinamică și cinetică electronică.Radu Rosetti a fost trimis la Veneția spre a lua parte la reuniunea comitetului atlasului lingvistic mediteranean. Mihail Suder a fost trimis în Anglia în calitate de ministru al economiei forestiere. La târgul internațional din Salonic au fost prezenți Nicolae Vrabie,șeful delegației pavilionului reperist și Petre Burlacu,șeful delegației reperiste la Târgul din Salonic. La Paris a fost Constantin Nuțu, directorul Editurei de Stat a secției didactice și pedagogice,care a luat parte la reuniunea editorilor de manuale didactice organizată de UNESCO.

ȘTIRI REPERISTE :

* **Televiziunea reperistă a creat releuri pentru ca programele ei să poată fi captate în Dobrogea,Galați,Brăila și Fetești.In regiunea Constanța,imaginile sunt bine captate,pe când în regiunea Brăila și Galați ele lasă de dorit.**

* **Stagiunea Operei din București a fost deschisă cu "Oedip" de George Enescu.Rolurile principale au fost interpretate de cântăreții: David Ohanesian,Zenaida Pali,Valentin Loghin,Al. Enăceanu,Elena Cernei,etc.**

* **Baritonul Nicolae Herlea,prim solist al Operei din București,a fost în Turcia,unde a dat la Ankara trei spectacole cu "Trubadurul" de Verdi și a apărut la postul de radio din capitala Turciei.**

www.arhivaexilului.ro

BULETIN CULTURAL ŞI ARTISTIC

ENVER ESENKOVA, STABILIT ÎN TURCIA, despre care am avut ocazie să scrim de activitatea dsale literară, a dat publicităţii un esseu de ştiinţă politică asupra revoluţiilor. Autorul s'a oprit asupra trei mari revoluţii: cea americană, cea franceză şi cea sovietică. Observaţia analitică a faptelor şi a oamenilor ce au luat parte la aceste revoluţii, precum şi comportarea masselor conduce pe autor la o concluzie fatală: dacă guvernele nu aduc la timp voit, soluţii la nenorocirea materială şi morală a supuşilor lor, se ajunge mai devreme sau mai târziu, în "căpcana destinului". Acestea au fost originile revoluţiei franceze şi acesta va fi viitorul revoluţiei sovieto-comuniste. Autorul a consultat o numeroasă bibliografie de autori, printre care găsim şi numele a doi români: George Uscătescu (Pentru o teorie a Revoluţiei, Madrid, 1954) şi G. Obreja-Iaşi (Doctrina comunistă, Ed. At. D. Gheorghiu, Iaşi, 1942).

DIN MEXICO NE-A PARVENIT sub titlul "Poeme Ghivizii", un volum de versuri de Vasile Posteuca, cu schiţe de Nicolae Petra. Dacă asupra versurilor poetului nu avem nimic de spus, în schimb ne vom opri asupra schiţelor care însoţesc poemele. Aceste schiţe sunt de avangardă şi putem chiar accentua că sunt primele de acest fel, apărute până azi în exilul nostru. Linia dreaptă care înfăţişează poemum "Învăţătura", e foarte sugestiv. Poemul "Fericire" schiţat prin zeci de linii verticale asimetrice, puse dealungul unui enorm L majuscul, nu e lipsit de gust. Ce putem doar spune despre schiţa "Argumente", care însoţeşte poezia cu acelaş titlu? Un mozaic de desene unele mai încurcate ca celelalte, care scot în relief... câte drumuri ne duc spre diverse argumente.

LA TEL-AVIV A LUAT FIINŢA o companie dramatică de teatru, care joacă în limba română. Noua companie şi-a luat titlul de teatrul Comedia şi prima piesă prezentată a fost "Căpcana" de Robert Thomas. In această piesă poliţistă au jucat următorii actori originari din România: Ghizi Kirschen-Barasch; Viorica Rafael; Moscu Alcalay; Athanasiu-Atlas şi Eugen Safir. Actorii au fost la înălţimea rolurilor şi piesa se bucură de un real succes printre românii-evrei din Israel.

ELVIRA POPESCU VA APARE într'o nouă piesă a lui André Roussin, autorul piesei "La Mamma", interpretată de marea noastră artistă. Noua piesă se numeşte "La Voyante" şi va fi jucată la sfârşitul anului pe scena Teatrului de Paris care aparţine Elvirei Popescu.

INTR'UN NUMAR TRECUT AL BULETINULUI am publicat ştirea că Teatrul Naţional Francez Odeon a reţinut ultima piesă a lui Eugen Ionescu, "Pietonii Aerului". Această piesă va fi prezentată în premieră în apropierea sărbătorilor Crăciunului.

IN ZIUA DE 3 OCTOMBRIE A AVUT LOC în sala Judshon din New-York, recitalul de vioară al talentatului violonist român Ion Neagu. Dsa este profesor la şcoala "Latin American Institute of Mucis" din New York. Ion Neagu a executat mai multe compoziţii proprii pe motive româneşti.

(urmarea în coloana alăturată)

COLŢUL EPIGRAMEI

Tovarăşului Gaston Marin :
- recent avansat Vice-Preşedinte al Guvernului Reperist ! -

Prin eforturi cincinale
De căpătuiri personale,
Gaston, chibzuit la minte,
Şi-a realizat " planul "
Să producă cu toptanul...
Inc'un Vice-Preşedinte !

I. Brăileanu

GLUME DE DINCOLO DE CORTINA DE FIER

Doi cetăţeni din Berlinul de Est contemplează cu ochi critici un nou bust al lui Walter Ulbricht.
- Ce părere ai? întreabă unul din ei pe celălalt.
- Are două defecte, răspunde acesta.
- Şi care sunt ?
- Bustul nu poartă inscripţia "Odihneasca-se în pace..."
- Dar tovarăşul Ulbricht nu e încă mort, remarcă prietenul surprins.
- Despre acesta al doilea defect vroiam să-ţi atrag atenţia...

***

După ce a pronunţat un recent discurs în care a admis "dificultăţile de aprovizionare momentane", promiţând în schimb populaţiei "că carnea va fi mult mai abundentă pe viitor", tov-ul Vasilichi revine acasă pentru a lua părerea tovarăşei sale de viaţă. Aceasta îl întâmpină cu următoarele cuvinte :
- Măi, Vasilichi, eşti un idiot. Ai făcut promisiuni pe care ştii foarte bine că guvernul nu le va putea ţine. Dacă nu va fi carne într'un an de zile, vor fi în stare să te spânzure !
- Nu te necăji pentru asta, răspunde tov-ul Vasilichi, "...într'un an - continuă el - nu vor mai exista nici frînghii" !!!!!

LA CETATEA VATICANULUI A AVUT LOC O SLUJBA SPECIALA PENTRU BISERICA TACEREI

Conciliul Oecumenic care s'a deschis la Cetatea Vaticanului, a dat prilej înalţilor prelaţi întruniţi la Roma, să organizeze o slujbă religioasă solemnă şi specială pentru Biserica Tăcerei care se găseşte dincolo de cortina de fier. Această slujbă a avut loc în prezenţa unei imense mase de credincioşi şi a fost oficiată de către Mgr Landazuri, episcop de Lima (Peru).

* Societatea franceză de endocrinologie a ţinut la Paris o conferinţă asupra insuficienţei paratiroidei. O delegaţie reperistă, compusă din Dr Marcela Pitiş şi Dr Ion Niculescu, a participat la această conferinţă.

www.arhivaexilului.ro

la închiderea buletinului...

Principesa Ileana a Românilor se află de câtva timp în sudul Franţei, într'o casă de odihnă. Această odihnă forţată a fost necesară în urma surmenajului intelectual produs din cauza conferinţelor pe care Principesa Ileana le a ţinut dealungul Americei, conferinţe care au fost urmărite cu foarte multă atenţie de auditorii americani.

***

Binecunoscuta violonistă Nuşa Doina, ambasadoarea muzicei populare române în lumea occidentală, a părăsit pe calea aerului Franţa, pentru Statele-Unite. Virtuoasa noastră violonistă va înregistra în Statele Unite o serie de discuri de cântece populare. Deasemeni va întreprinde un lung turneu prin diferite oraşe americane, unde va da recitaluri de vioară, compuse din folklorul muzical românesc.

***

Congresul Mondial Evreesc a publicat la New York un lung raport prin care face cunoscut că a fost creată o internaţională nazistă. In luna Martie a luat fiinţă la Veneţia un birou de legătură între diferitele organizaţii naziste existente în lume. Acest birou de legătură se reuneşte la fiecare două luni. Raportul Congresului Mondial Evreesc crede că mişcarea numără cel puţin una sută mii de membri şi că grupările afiliate publică 50 de periodice şi buletine în diverse limbi. In această Internaţională nazistă figurează şi mişcarea legionară sub conducerea lui Horia Sima. Internaţionala nazistă posedă grupuri afiliate în următoarele ţări: Africa de Sud, Germania de Vest, Argentina, Australia, Austria, Belgia, Danemarca, Spania, Statele-Unite, Finlanda, Franţa, Anglia, Irlanda, Italia, Olanda, Norvegia, Portugalia, Suedia, Elveţia, Siria şi Turcia.

***

Regulamentul privind organizarea şi funcţionarea Comitetului pentru acordarea premiului de stat al Repere-ului a fost publicat în jurnalul oficial nº19. Valoarea premiului este cuprinsă între 20 mii şi 50 mii Lei. In cazul în care lucrarea premiată a fost realizată de un "colectiv", premiul se împarte între membrii colectivului, conform convenţiei scrise intervenite între ei, convenţie care trebuie înaintată odată cu propunerea decernării premiului de stat. Titlul de laureat al premiului de stat se poate retrage dacă se constată ulterior (sic) că lucrarea nu îndeplineşte condiţiile stabilite sau dacă cel căruia i s'a decernat premiul, săvârşeşte fapte penale sau POLITICE incompatibile cu calitatea de laureat al premiului de stat. Retragerea titlului se face de către consiliul de miniştri al Repere-ului (şi adăogăm noi, la indicaţiile miliţiei politice). Propunerea pentru acordarea premiului de stat se va face de către instituţiile ştiinţifice, economice şi cultural-artistice, asupra lucrărilor publicate de autorul propus, sau de colectiv. Premiul de stat se acordă în fiecare doi ani, în cursul lunei August. Pentru prima dată, premiul va fi acordat în anul 1963. Premiul se poate acorda aceleaşi persoane o singură dată, dar numai în cazuri excepţionale (dacă de exemplu e vorba de o mare somitate comunistă), se mai poate acorda aceleiaşi persoane. Lucrările prezentate pentru premiul de stat trebuie să fie cunoscute de opinia publică cu cel puţin şase luni înainte de data prezentării propunerilor. Premiul de stat SE ACORDA NUMAI CETAŢENILOR ROMANI şi primesc în afară de premiul în bani, insigna de aur şi carnet-legitimaţie (ca la partid...). Insigna se va purta pe partea dreapta a pieptului, deasupra celorlalte tinichele reperiste (şi-au dat seama şi comuniştii de valoarea intrinsecă a medaliilor reperiste, dacă se acordă o asemenea favoare insignei premiului de stat).

***

Din Israel ne-a parvenit o plachetă de poeme datorită unui refugiat român, intitulată sugestiv: "Pribegii Zării". Autorul este un poet şi la propriu şi la figurat. Se numeşte Efraim Ofner. Sub pseudonimul Florian Opriş a publicat pentru prima dată în BIRE (vezi Nº din 16 Dec. 1961), două poeme care au provocat atunci admiraţia cunoscătorilor în ale poeziei. Placheta ce ne-a parvenit din Israel, cuprinde 22 de poeme (între care regăsim "Prefaţa", apărută în BIRE), care sunt scrise într' un stil curgător, uman şi desfăţă sufletul cititotului. Volumul a apărut sub auspiciile cenaclului literar al refugiaţilor români "Menora" din Jerusalim. Israel Bar Avi prezintă pe poet într'o prefaţă în care ne spune că "poemele lui Ofner păstrează forma clasică a poeziei, acestea adresându-se şi inimei şi minţii prin filonul filozofic ce le străbate". Recomandăm cu toată căldura această plachetă celor ce iubesc încă poezia, poezia adevărată, pură. "Pribegii Zării" se poate procura la autor contra 2 lire israeliene: Efraim Ofner, Rehov Hei Abs. 25 B. Kiriat Haym, Haifa, Israel.

***

Repere-ul a făcut apel la un regisor francez, Henri Colfi, pentru a turna un film după romanul lui Panait Istrati, "Codin". Cineastul francez se găseşte în Repere de aproape 2 luni, unde a turnat filmul asistat de o echipă de tehnicieni compusă din Françoise Brion, Nelly Borgeaud şi Maurice Sarfati. Vedeta filmului e un profesor de provincie, pe nume Alexandru Virgil Platon, care măsoară 1 metru 97.

***

Binecunoscutul oculist, prof. Alex. Wilenz, care a părăsit România în vara 1960 plecând în St-Unite, unde se stabilise, a încetat din viaţă în urma unei crize cardiace, în vârstă de 55 ani. Angajat la Instit. de cercet. ştiinţifice din Detroit ptr boli de ochi, ajunsese să fie considerat ca o somitate în specialitatea sa.

www.arhivaexilului.ro

NOTRE BLOCK NOTES

IL EST MINUIT MOINS CINQ, MESSIEURS LES OCCIDENTAUX....

par RENE THEO

Les Soviétiques se sont attribué, avec l'impertinence et le cynisme bien connus, le titre de "défenseurs des pays colonisés". Au nom de ces peuples ils demandent le droit à l'AUTODETERMINATION. Passons outre à cet outrage sans pareil dans toute l'histoire. Ce qui est incompréhensible est le fait que le monde occidental, les politiciens du monde libre, n'ont pas saisi l'occasion qui leur a été donnée par les communistes, pour répondre avec force, du tac au tac, à cette injure rouge. Une campagne bien dirigée, en employant tous, je dis tous les arguments de l'impérialisme soviétique qui ont été avancés pour le droit à l'autodétermination des peuples afro-asiatiques, peuvent être utilisés avec succès pour la cause du monde occidental.

Le monde libre a le droit et le devoir de se retourner contre la Russie Soviétique, en la mettant au pied du mur par la demande du droit à l'autodétermination pour les peuples de l'Europe Centrale et Orientale. Une mobilisation totale de l'opinion publique internationale sur le droit à l'autodétermination des peuples colonisés par la Russie Soviétique, aurait donné un prestige et une force nouvelle au monde libre, pour faire reculer le communisme dans les actes d'agression dont elle est l'auteur dans les divers points de notre globe.

L'URSS doit être mise publiquement au banc des accusés. Moscou doit être démasqué et mis à nu, face au monde entier, sur les méthodes qu'il emploie pour tenir sous sa coupe des peuples avec un passé historique, qui ne demandent que de pouvoir choisir librement le régime sous lequel ils veulent vivre. Nous nous trouvons à un point crucial de notre fin de siècle. Le jour n'est pas loin quand la Chine rouge va bouger. A ce moment-là, le monde occidental ne pourra plus faire face à sa mission civilisatrice. Nous nous trouvons à minuit moins cinq, avant de tomber tous dans les ténèbres les plus absolus ! Ce sont ces cinq dernières minutes qui nous restent pour faire face au cataclisme qui inévitablement va s'abattre sur nos têtes, en anéantissant un passé historique glorieux.

Que les politiciens du monde occidental laissent de côté leurs vaines querelles internes ou celles qui les opposent les uns aux autres et qu'ils se mettent au service d'une seule cause : celle de notre survie, pour ne pas être anéantis et écrasés par les déments d'une idéologie qui -- comme jadis Hitler -- veulent l'imposer coûte que coûte à notre univers.

A bon entendeur salut....

"B.I.R.E."
BI - MENSUEL INDEPENDANT
DE LA DEMOCRATIE ROUMAINE

informations en bref

EDITORIAL : La plus parfaite organisation de gangsters n'a pas réussi à mettre au point un système de pillage plus précis et plus parfait que celui qu'on réussi ceux qui dirigent aujourd'hui les destins de la Roumanie. Les gangsters du régime communiste n'ont à rendre compte à qui que se soit, ils sont des individus intouchables, parce qu'ils possèdent le carnet rouge du parti. Leur impunité est assurée par le parti tout-puissant. Ce sont les pauvres hères, ceux qui ont volé dans les magasins d'état, pour ne pas crever de faim, qui sont envoyés en prison, pour sauver la "morale prolétaire". Les grands bonnets du parti dilapident, volent, et commettent des escroqueries pour pouvoir mener la "dolce vita".

A LONDRES A EU LIEU UNE EXPOSITION de la presse anglaise. A cette occasion, grâce à l'intervention de la "Fédération Internationale des Journalistes Libres", dont le président est notre confrère Ion Ratiu, a pu être présenté un stand de la presse libre des pays opprimés. Tous les journaux, revues et autres périodiques édités par des journalistes en exil, ont figuré dans cette exposition. Nous notons que depuis l'avènement du communisme en Roumanie ont paru en exil 95 publications en langue roumaine, dont 30 seulement continuent à paraître périodiquement (hebdomadaires, bi-mensuelles, mensuelles, trimensuelles, bi-annuelles ou annuelles), dans les pays suivants : France (7), Etats-Unis (8), Allemagne (3), Israël (3), Italie et Espagne (2), Angleterre, Grèce, Canada, Amérique du Sud et Australie (1).

NUSA DOINA, l'AMBASSADRICE du folklore roumain, la virtuose violoniste bien connue, a quitté la France pour les Etats-Unis, où elle va donner plusieurs récitals de son répertoire classique et roumain.

UNE INTERNATIONALE NAZIE a été créée, nous affirme le Congrès juif mondial. Des nazis roumains figurent dans cette internationale, mais leur nom n'a pas été divulgué. Le groupe affilié publie plus de cinquantes périodiques et bulletins à travers le monde. L'Internationale nazie possède, selon le rapport présenté par le Congrès juif mondial, des groupes dans plusieurs pays et notamment en Allemagne, en Argentine, en Australie, en Autriche, en Belgique, en Espagne, aux Etats-Unis, en France, en Grande-Bretagne, en Italie, en Suisse, en Syrie, en Turquie, etc.

A ROME A EU LIEU UNE MESSE pour l'Eglise du Silence, à l'occasion de l'ouverture du Concile Oecuménique. La messe a été dite par l'archevêque de Lima.

LE PREMIER FILM DE COLLABORATION franco-roumaine, réalisé d'après le roman de Panaït Istrati, "Codine", est en cours de tournage en Roumanie. Depuis 2 mois, une équipe de cinéastes français, avec le metteur en scène Henri Colfi, se trouvent en Roumanie.

IMPRIMERIE SPECIALE PARIS XVIIIe

www.arhivaexilului.ro