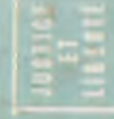


DECE DESTINDEREA

NU E POSIBILĂ ÎN REPERE...

CITITORII noștri vor găsi în acest număr o serie de știri care desmint informațiile lansate cu un anumit scop de către coloana a cincea comunistă ce se găsește în Occident, care vrea să arate că în Repere există o "destindere" și că "ce a fost până ieri, nu mai este astăzi". Am mai scris în această coloană, în ce fel se prezintă "destinderea" în Repere. Publicăm astăzi fapte precise ce nu pot fi desmintite de regimul criminal din țară. Arestările continuă în cea mai perfectă tradiție staliniană, cei cari nu sunt de origină "sănătoasă" nu au dreptul de a trăi decât în periferia societății, procesele de spionaj continuă a fi montate contra celor pe cari regimul vrea să-l extermine fizicește. Deci, într'un singur cuvânt, TERORAREA continuă în același ritm ca și în trecut. Despre acest lucru trebuie să fim pătrunși și să nu ne lăsăm amăgiți de anumite "sirene" care caută să ne convingă că "negrul a devenit alb". El continuă să fie negru... Și nu poate fi altfel, căci în clipa când ADEVARATA DESTINDERE S'AR ÎNVI ÎN REPERE, ÎNTREGUL REGIM VA FI MENTINUT. Această situație este tot așa de bine valabilă atât la Moscova, cât și la Varșovia, Sofia sau Praga. Regimul comunist, adomna ca și cel de tristă aducere aminte al lui Hitler, nu poate supraviețui dacă la baza lui NU AR FI TERORAREA ȘI ASUPRIREA LIBERTĂȚILOR. Hrusciov, Ghiță Dej și compania, nu sunt altceva decât continuatorii hitlerismului care și-a schimbat numai culoarea, devenind roșu. Aceste regimuri nu pot acorda nici-o destindere în interiorul țării. E în joc în săgi viața și continuarea regimului criminal. Deci, cel cari vin să ne povețească "gogași" despre pretinsa "destindere" din Repere, sunt sau de-o naivitate nepermisă, ori agenți ai coloanei a cincea. Și într'un caz și într'al tui, trebuie să ne ferim de ei!



BIRMENSUEL INDEPENDANT LA PLUS AVANTÉE DES PUBLICATIONS ROUMAINES

17ème ANNEE N° 392 - 1er AVRIL 1964 Fond. "B.I.R.E." N° 322 F.

O FUNCȚIONARA DIN REPERE, ANGAJATA DE O FIRMA FRANCEZA CARE MONTEAZA O UZINA ÎN ȚARA, CONdamnATA PENTRU SPIONAJ

Pentru a se vedea ce rol joacă "destinderea" atât de trândăvită de regimul reperist și căreia unii occidentali îi dau crezare, relevăm următorul proces care vorbește dela sine. Firma franceză SODEIX ai cărei sediu este la Paris, 26 rue Lafayette, avea un reprezentant temporar în Repere, în persoana dlui Sanet, Firma "Sodeix" este aceea care a semnat contractul de montare al unei uzine de laminare la Ga lași. În calitate de secretară a dlui Sanet a fost angajată IRINA FRENKIAN, fiica profesorului universitar de limbi antice. Într-o bună zi Irina Frenkian este arestată și dispărre fără urmă. Reprezentantul firmei "Sodeix" este obligat să părăsească Repere-ul. Procesul care a venit spre judecăsre anul trecut, a arătat că Irina Frenkian a lucrat "cu un notoriu spion occidental", în speță dl Sanet și că a instigat pe frațele ei, modest funcționar la "Mașini-Import", să divulge secretele unor contracte comerciale. ÎN PLUS, ACTUL DE AGUARE MAI ARATA CA IRINA FRENKIAN A RASPRANDIT REVISTE ȘI ROMANE FRANCEZE. În urma unei parodii de proces Frenkian a fost condamnată la 8 ani închisoare și sora lui, Irina, la 5 ani. Intervențiile făcute de către firma "Sodeix" pentru a reuși să înduplece regimul ca să grățieze pe cei doi condamnați menționați mai sus, nu au ajutat la nimic.

DEȘI EMISIUNILE DE RADIO OCCIDENTALE NU MAI SUNT BRUIATE, CEI CE LE ASCULTA RISCA SA ÎNFUNDE PUȘCĂRIA

Am publicat la timp știrea, că în Repere, ca de altfel în toate țările gloceului comunist, emisiunile de radio occidentale ce transmitau programe în limba română, nu mai sunt bruțate. Încă ecetă lucru nu înseamnă că ascultarea acestor programe este permisă. De din contra, putem arăta că individul care nu a luat măsurile de ascultă aceste emisiuni în secret, riscă să înfunde pușcăria. Nu mai vorbim că un simplu anumț în care se arată că cineva ascultă (posturi de radio occidentale), poate face ca persoana denunțată să-și piardă alunba și să aibă neplăceri cu securitatea.

ARESTAREA UNUI FOST MAGISTRAT LA BUCUREȘTI

Printre ultimele arestări operate la București în cadrul "destinderii" se poate semala aceea a lui DAN BANESCU, magistrat, fiul fostului procuror general al Curții de Casație din București, Eugen P. Bănescu, care avea domiciliul pe str. Alex. Lahovary 40. Acesta a dispărut fără urmă, după ce fusese convocat la Miliția Capitalei. De atunci nimeni nu mai știe de urma sa.

* FUNDATIA REGALA ROMANA CAROL I. a comemorat la Paris anii verșarea Unirii României cu Patria-Mamă. Dl Virgil Nicu, într'o documentară conferință, a vorbit cu această ocazie la sediul Fundației din Paris, despre "C. Stora și Basarabia". Conferința d-lui Virgil Nicu a fost urmărită cu interes de un public ales.

VECHILE DENUMIRI DE MAGAZINE REAPAR IN COMERTUL
REFERIST DE LA BUCUREȘTI

Intr'unul din noastre
trecurte (Nº385 din 16 Decem-
brie 1963) am arătat că cine
matografele din București ca-
re au fost botezate de regi-
mul comunist cu nume "bolșe-
vice", au revenit la vechea
lor denumire. De curând unită-
țile comerciale care erau in-
dicat prin diverse numero-
tații, au început și ele să
revie la vechea lor denumire.
Astfel, magazinul de textile
Nº2 a fost botezat din nou
cu vechiul său nume, "La Vul-
turul de Mare". Deasemenea și
magazinul de textile Nº7 din
str.Lipscani a revenit la ve-
chea sa denumire, "La Papagal".
In legătură cu aceste reve-
niri la vechile denumiri, re-
gimul dă drept explicație că,
pentru a distinge un magazin
de altul, este mai ușor ca a-

NOI NUMIRI IN REDACȚIA SAPTĂMĂNALULUI REPERIST
" CONTEMPORANUL "

Comitetul de redacție al
săptămănalului reperist
"Contemporanul", care numără
11 persoane, a fost mărit cu
încă două persoane care au
primit posturile-cheie ale
organului comitetului de stat
pentru cultură și artă. Cele
două persoane introduse sunt
R.CAMPEANU, căruia i s'a în-
credințat postul de secretar
General de redacție și C. N.
CONSTANTINIU, care ocupă pos-
tul de redactor șef adjunct,
împreună cu ION MIHAILEANU,
care continuă să-și păstreze
acest titlu ca și în trecut.

LA CE PREȚ SE VÂND ȚIGĂRIILE AMERICANE LA BUCUREȘTI

Comerțul de țigări străine
a luat proporții nebănuite
în Reper. Începând de sus în
jos, toate cadrele ce prin de-
plasările lor în străinătate,
pot face contrabandă de țig-
gări, sunt târâte în acest co-
merț clandestin al țigărilor
americane. Căci numai de țig-
gări americane e vorba. Ast-
fel, un pachet de Camel, Ches-
terfield, Kent, se vinde la ne-
gru între 20 și 30 lei. Cu al-
te cuvinte, salariul unui mun-

VASILE IASINSKY GRAB BOLNAV LA MADRID

Din somnolențului conducător
legionar, care se află stabi-
lit în Madrid este grab bol-
nav de o boală ce nu țară.

cestea să poarte o denumire
burgheză, decât un număr de or-
dine, cum de fapt se procedea
ză în toate țările comuniste.
Dacă acest criteriu este va-
labil pentru magazine, ei nu
este valabil pentru cinemato-
grafe, căci schimbând denumi-
rea din Elena Pavel în, să ză
com, "Trianon" sau "Capitol",
aceasta nu joacă un mare rol
pentru distingerea lor. Adevă-
tul a fost explicat de către
un membru important al parti-
dului care, într'un cerc de
prieteni intimi, a arătat că
pornind la derusificarea nu-
melor unor întreprinderi, a-
ceastă acțiune pentru a nu
bate la ochi, a luat proporții
le la care asistăm astăzi
prin revenirea la vechile de
numiri a unor magazine texti-
le și alimentare.

SCHIMBARE RADICALA
LA COMUNITATEA EVREILOR
DIN BUCUREȘTI

Conducerea Comunităților e-
vrești din Reper a fost înlo-
cuită. Atât Comunitatea evrei-
lor din București, cât și Fede-
rația comunităților evrești
din Reper au trecut sub pre-
ședinția rabinului Friedman.
Din vechea conducere a rămas
numai rabinul reșu Dr. Rosen.

CAȚI CETĂȚENI ROMÂNI
SAU DE ORIGINA ROMÂNĂ
SE GASESC STABILIȚI ÎN FRANȚA

Direcția Generală a Statis-
ticii a publicat datele pri-
vind situația străinilor sau
a celor naturalizați în Franța
pentru anul 1962. Privind pe-
de origine română, tabloul sta-
tisticii ne prezintă următoa-
rele cifre: Salariați de ori-
gină română, naturalizați în fran-
cezi: 4580 BARBAȚI și 3740 FE-
MEI, deci în TOTAL: 8320 per-
soane. SALARIAȚI de origină ro-
mână, având statutul de refu-
giați sau asimilați: 3500 băr-
bați și 2750 femei, în total
deci 6250 persoane. Luând ce-
le două grupuri, constatăm că
numărul total al celor de ori-
gină română cari trăiesc sub
formă de salariați în Franța,
se ridică la 14.560 de persoane.

PARASTAS La Hierarcia Ortodoxă
Română din Paris a avut loc un
parastas pentru odihna sufletu-
lui Prof. RADU VIARESCU, decedat
la București, deosebit a cărui
moarte am scris în Nr. nostru din
1 Martie a.c.

STIRI • FAPTE • COMENTARII

SUNTEN IN POSESIA UNOR DATE suplimentare, în legătură cu informația dată de noi în No 389 din 16 Februarie 1964, privind manuscrisul iedit al lui Dimitrie Cantemir despre un Tratat de Muzică. Reperiștii mint (înă odă) atunci când revendică ca o descoperire a lor, în anul 1963, manuscrisul lui D. Cantemir. Acest manuscris se afla tradus în limba franceză, cu 12 ani în urmă, de către marele savant român FELICIAN BRANZEU, decedat la Istanbul. Această traducere franceză se află la Paris în posesia istoricului român N. Beldiceanu. În ce privește biblioteca regătită de F. Branzu, ea a fost cumpărată în parte de către dl prof. E. Turdeanu care se află stabilit la Paris. În legătură cu capitolul privind bibliotecile, știm că comori de cărți românești se găsesc în mâini particulare. Nu ar fi patriotic și românesc ca aceste biblioteci să fie donate unor instituții românești care le vor păstra, urmând ca odată România eliberată, ele să fie predate NOULUI STAT ROMÂN. Câți indivizii sunt trecători, pe când instituțiile românești în exil vor continua a trăi până la eliberarea țării românești. E o invitație pe care o facem unor posesori de biblioteci românești, cari se găsesc în exil.

ÎN NUMARUL NOSTRU TRECUT AM SEMNALAT că fostul negustor de medicamente al regimului nazist, anume Zaharia Stancu, a fost la Paris pentru a asista la apariția volumului său, "Jocul cu moartea". Acest volum a putut apărea datorită faptului că fiul lui Stancu, stabilit la Paris ca medic, a plătit costul editării acestui volum. În ce privește traducerea franceză a romanului, ea este execrababilă, aceasta fiind semnată de I. Igiroșianu. O anchetă făcută la diverse edituri unde în ultimii ani au apărut lucrări de autori reperiști, ne-a arătat că în afară de volumele cerute de legația reperiștă pentru a fi trimise la București, nici măcar 0,1 la sută din cele 3.000 volume editate (într'o ediție) nu a fost cumpărat de public, acestea zăcând în depozite ca maculatură reperiștă. Iată cari sunt "succesele" trămbițate de regim în ce privește editarea în străinătate a unor scriitori din Repere. Dacă și în țară "succesele" ce ni se anunță sunt la fel, apoi suntem lămuriiți de ce fel de "succese" e vorba....

MACULATURA REPERISTA DIN ȚARA vorbind despre ziua fatală a poporului român, 6 Martie 1945, spune printre altele ineptii consacrate cele mai mari idiții reperiște, că slugoii comuniștilor, Petru Groza, A FOST UN EMISAR AL STRĂLUCIT OM DE STAT I! Dacă măsurăbărea "eminentei și strălucitei" unui om de stat reperișt se face după Petru Groza, atunci nu ne mai miră nimic de cease ce înămplă în răul reperișt, căci tâmpenia e sină măsurătoare a "inteligentei" comuniste. În ce privește falsificările grosolane care au dus la înalțarea guvernului marionetei doilea sovietice Petru Groza, ele nu pot fi decât o mai fi luate în seamă, căci modul în care a fost înălțat Petru Groza este arhicunoscut de lumea occidentală. Ceosece merita

a fi subliniat este faptul că tinerii comuniști cari nu cunosc adevărata istorie a acestor zile, odată aflați în Occident în calitate de trimiși cu diverse delegații, odată să găsească toată această literatură, pentru a putea afla adevărul.

INTR'UNUL DIN NOASTRE TRECUTE (vezi BIRE No 389 din 16 Februarie) am relevat apariția la Madrid a unei broșuri în limba franceză, care cuprinde "Declarația Măgării Legionare" în legătură cu situația din România, după 19 ani de sclavie comunistă și politică a puterilor occidentale. Declarația publicată în 30 de pagini, este semnată de HORIA SIMA. Dacă în finețul declarației este valabil, ea devine înoperantă din clipa când occidentalii au văzut cine este semnatarul ei. Căci această declarație poate tot atât de bine să fie semnată în mod invers (adică prin a aduce acuzații mișcărilor legionare) de Ghiță Dej, care nu va avea, deasemeni, nici un fel de valoare. Căci, ceese ideologiile totalitare nu au înțeles, este că, pentru A VORBI DE LIBERTATE, DE DREPTATE, DE JUSTIȚIE, trebuie ca cel ce le cere să fi făcut în primul rând dovada că este animat, că are drept principii sacrosancte aceste drepturi fundamentale ale omului. Declarația cu ce autoritate morală un HORIA SIMA, care are mâinile pătate de sânge, și garda lui de fier cu un trecut atât de odios încât numai la pronunțarea numelui ei în cercurile occidentale, lumea este plină de revoltă, cu ce autoritate deci POATE EL VORBI DE CRIMELE COMISE ÎN ȚARA DE REGIMUL COMUNIST? Cum deasemenea nici GHIȚA DEJ ȘI BANDA DE CRIMINALI DE LA BUCUREȘTI, CÂND VORESC DE ASASINATELE GARZII DE FIER, NU AU AUTORITATEA MORALA DE A O FACE, AVÂND ȘI EI MĂINILE PĂTATE DE SÂNGE, IAR PARTIDUL COMUNIST FIIND UN INSTRUMENT ODIOS DE ASUPRIRE A POPORULUI ROMÂN. Horia Sima, Ghiță Dej și toți cei cari au conștința încărcată, să privească ceese se întâmplă în lumea occidentală europeană, unde după 19 ani de la terminarea celui de-al doilea război mondial, ASASINII NAZIȘTI SUNT JUDECAȚI ÎN TRIUNFALELE DEMOCRATICE. Declarația legionară a lui Horia Sima în loc să folosească cauzei românești, i-a adus un deserviciu, fiindcă cei cari au primit această broșură (avem ocouri în legătură cu această declarație) califică existul ca fiind ÎN ÎNTRECIUNE FASCIST ȘI NAZIST și deci (reproducem textual spusele unui mare om politic occidental, care a spus că "preferă ca România să fie guvernată de comuniști decât să revie la bande de asasini ai gășii de fier") pentru poporul român nu va fi nici o fericire dacă ar schimba un regim criminal prin aducerea unui alt regim tot atât de criminal. De acest lucru nu s'au convins încă popurii țării de fier, cari în loc să se agite, să fi lăsat sarcina infierării regimului comunist în lumea occidentală, celor ce nu au mâinile lor pătate de sânge.

* În cadrul manifestărilor culturale repetate de ce se vor desfășura în luna Aprilie în Belgia, mezozioprană Elena Cernel prima soție a Operei din București, va da 2 spectacole cu "Carmen" pe scena Operei din Liège.

BUCUREȘTI

tului
ția a
delat
în se
rele
furtu
ridic
LIARD
te de
a. f
zlin
la ci
ceac
a. N
sumă
nar
oamen
spart
func
le da
de 0
In
rativ
tât d
ianul
relev
"Flor
de bo
nu er
brice
1800-
E
comit
într
billi
servi
E un
până
de a
eviden
pentru
cial, u
trucă
plo
Head
rești
un me
au coa
700 l
1964
prece
accen

REPORTAJ DIN TARĂ

FURTURILE ȘI DELAPIDĂRILE CARE SE OOMIT
ÎN REPERE SERIDICA ANUAL LA FANTASTICA
SUMA DE 8,5 MILIARDE DE LEI

- Un raport prezentat Comitetului central al partidului comunist din țară, relevă escrocheriile, furturile și delapidările ce se comit în Repere
- Pușcăriile din țară nu mai sunt populate de deținută politici, ci de "lucrători din comerț" al căror număr se ridică la 35.000 de deținută

- UN REPORTAJ SCRIS SPECIAL PENTRU "B.I.R.E." -

BUCUREȘTI - Intr'un raport prezentat comiteului central al partidului, întocmit de secția financiară, a fost dată la iveală racia delapidărilor și a furturilor ce se comit în sectorul comercial. Acest raport relevă că pentru anul 1962 delapidările și furturile comise în sectorul comercial se ridică la frumuga sumă de peste UN MILIARD DE LEI. Raportul relevă că delapidările descoperite care sunt înglobate în această fantastică sumă, reprezintă numai o parte a furturilor și escrocheriilor ce se comit zilnic. Raportul precizează că în realitate sumele furate și delapidate se ridică anual la circa 20 la sută din fondul de salarii, ceea ce face aproape 8,5 miliarde de lei anual. Niciodată în țara românească o asemenea sumă nu a fost delapidată de către funcționarii statului. În cea mai mare parte, cel impliticai în aceste furturi și delapidări sunt oamenii partidului. Cei cari plătesc oalele sparte, așa zisii "acari păuni", sunt mici funcționari retribuiți cu salarii care nu le dau posibilitatea de a trăi cu un salariu de 900 lei maximum, pe lună.

In sectorul de construcție sau cel cooperativ meșteșugăresc, delapidările sunt tot atât de mari ca în sectorul comercial. Din noi anul de procese a furturilor descoperite relevăm pe cele dela fabrica de conserve "Flora", unde au fost furate circa un milion de borcane de conserve. Autorii acestui furt nu erau simpli salariați, ci conducătorii fabricii cari primeau salarii variând între 1800-2500 lei lunar.

De la sine înțeles, că aceste furturi se comit în bandă. Interesați sunt: directorul întreprinderii, șeful de producție, responsabilii de raioane, șefii de depozite, șefii de servicii comerciale și șefii contabilității. E un lanț bine organizat care funcționează până când se comite o indiscreție sau poarta de a fura se mărește și delapidarea devine evidentă. Se dă o luptă aprigă prin partid, prin ocuparea unui post în sectorul comercial, unde salariile sunt cele mai joase, întrucât posibilitățile de a fura sunt multiple.

Redăm cazul specific, cunoscut la București sub denumirea "afacerea ceasornicilor elvețieni". Auzi trecut a fost adus în țară un mare număr de ceasornice elvețiene care au fost puse în vânzare la prețuri de 600-700 lei bucata. Ceasornicele acestea nu puteau fi cumpărate dacă nu se plătea un sumă de 100 lei de bucată. Ceasornicele acestea au fost repartizate de directorul

oficiului de comerț la o serie de magazine unde acesta avea complicități. Suma de 100 lei era împărțită între cinci persoane, revenind fiecăruia câte 20 lei de fiecare oasă vândut.

La ora actuală pușcăriile din țară nu mai sunt populate cu deținută politici, cari în 19 ani au fost exterminați în temnițele comuniste, ci de către "lucrători din comerț", cum sunt denumiți în limbaj reperist cei ce activează în sectorul comercial. După o statistică neoficială, numărul lor în anul 1963 era de circa 35.000 de deținută. Cifra enormă pentru corpul funcționăresc din Repere.

Un alt proces clasic de furt este cel ce se face pe spinarea consumatorilor. S' a fură la cântar, se fură la metraj, se fură la calitate. Raportul despre care vorbeam la începutul acestui reportaj arată că la o serie de magazine de țeșături din București a fost dat lipsă la metraj, pentru anul 1963, 60.000 metri de țeșături de bumbac. Toate aceste furturi sunt înglobate în surpluzuri pe care banda organizată din magazin o împarte frățește la fiecare sfârșit de săptămână. Cazul tipic al acestui sistem este cel descoperit la fostul magazin "Pop și Bnescu" de pe strada Bărăției N°2, astăzi denumit "București". O vânăzătorie înțelegă a școalei profesionale de învățatori, creată de regimul reperist, unde erau trimise elemente tinere devotate partidului, care au trecut prin UTM, a fost arestată și judecată pentru furt dela clientela.

Oricât de drastice măsuri ar lua regimul, măsuri care în trecut au mers până la pedeapsă cu moartea, nimeni și nimic nu va putea opri delapidările și furturile. Căci răul vine de sus. Vătafii regimului cari trăesc mai bine decât un miliardar american, dau exemplu delapidatorilor. Procesele care au loc sunt ținute cu ușile închise, întrucât cei aduși în față instanțelor de judecată aduc acuzații nominale șefilor de partid, secretarilor generali și corifeilor regimului. Contra acestora regimul nu poate face nimic, întrucât toți sunt legați între ei printr'un lanț de complicitate. Afacerile din regimurile trecute, care la epoca aceea păreau scandalase, sunt floare la ureche față de potlogățiile pe care oamenii regimului le comit actualmente în țară. În ziua când gandraua comunistă se va prăbuși, toate aceste afaceri vor lăstăra racia regimului de teroare ce se găsește instaurată în țară datorită baionetelor sovietice.

C I T I T Î I B u i e t i n u i " B . I . R . E . "

DUPA REÎNTOARCEREA DIN CHINA A DELEGAȚIEI
PARTIDULUI COMUNIST DIN REPERE

BUCUREȘTI - În sfârșit, Occidentul a avut de-
vada că deplasarea delegației comuniste re-
pente în China nu a fost făcută fără așen-
țimentul și aprobarea Moscovei, ceea ce dealt
fel am arătat cu argumente solide în ne nos
tru trecut. Ghiță Dej, amblișos, a vrut să joa
ce rolul de mediator. Numai un cap strâmt ca
al lui Ghiță Dej a putut crede o secundă, că
va avea o singură șansă de reușită. La reîn-
toarcerea din această călătorie, ca niște că-
țeluși docili, delegația condusă de Maurer
s'a oprit în Rusia. Sovietică și a dat rapor-
tul despre convorbirile cu conducătorii chi-
nezi. Raportul s'a făcut într'o vilă din ora-
șul Gagra, situat pe litoralul caucazian al
Mării Negre. În afară de Krusciov au mai fost
de față la această întrvedere: Anastase Mi-
koyan, Vasile Mjavadzes, prim-secretar al par-
tidului din Georgia și Youri Andropov, secre-
tarul comitetului central al partidului co-
munist din URSS. Delegația reperistă a stat
timp de 24 de ore la Gagra. După ce a prezen-
tat raportul, Maurer și ceilalți membri ai
delegației au plecat spre Repere. Sosiți la
București, comitetul central al partidului a
fost convocat și membrii delegației au fă-
cut un expozeu asupra călătoriilor lor în Chi-
na și în Coreea de Nord, cum și asupra în-
vederii dela Gagra cu Krusciov. Din cele
transpirate dela prietenii intimi ai celor
cari au făcut parte din delegația ce a fost
în China, reese că China comunistă rămâne pe
poziția ei de intransigență față de Moscova.
Vătafii reperisti caută să găsească o formu-
lă pentru a putea continua să navigheze în-
tre cele două ape, cea moscovită și cea din
Peking. Dar într'o zi sau alta, partidul repe-
rist va trebui să ia o poziție pentru unul
sau celălalt clan, neutralitatea ne mai fiind
admisă de Krusciov. Atunci va fi interesant
de văzut ce "salt mortal" va mai face Ghiță
Dej spre a se putea menține între cele două
curențe. Deci să așteptăm evenimentele ce pro-
mit a fi interesante.

CEI CARI NU SUNT DE ORIGINA "SANATOASA"
NU AU DREPTUL SA TRAIASCA
IN ACTUALA SOCIETATE COMUNISTA

În cadrul "destinderii" pe care unii vor
că o vadă în anumite manifestări ale regi-
mului dela București, semnalăm și cazul Gră-
itor de mai jos: DAN CONDESCU este fiul Ge-
neralului CONDESCU. Din cauză că poartă a-
cest nume "burghez", fiiga lui arată că nu e-
te de "origină socială sănătoasă". Dan Conde-
escu, considerat ca unul din cei mai capabili
pianificatori din Ministerul Agriculturii, a
fost concediat datorită originii sale neșă-
nătoase. Ne mai putăm găsi de lucru ca in-
telectual, a trebuit să intre întâi ca lucră-
tor într'o fabrică și recent a fost admis
ca șofer de autobuse.

D E C E S
La Paris a înțetat din via-
ță al JEAN LUPOIU, după o
lungă și grea suferință, la vârsta de 65 ani
și a fost înhumat la cimitirul Bagneux-pari-
sien.

R E F E R E N D U M - u l N A T I O N A L

La Londra, unul dintre cei mai importanți
avocați britanici studiază împreună cu DI
GEORGE SERDICI diferitele aspecte și detalii
tehnice și juridice legate de REFERENDUM-UL
NATIONAL ROMAN ce propune DI SERDICE și Pri-
etenii. Deale în vederea conculării tuturor
Românilor din EXIL asupra poziției lor față
de actualul COMITET NATIONAL ROMAN de sub
președinția dlui CONST. VIȘOIANU și ACȚIUNII
NATIONALE ce-e-n dus și duce în prezent acest
Comitet.

Luorările dela Londra par a fi în stagiul
lor conculsiv și în cursul vor apară diferi-
tele apeluri, informații de detalii și cereri
de adrese, etc.

Trebuio avut în vedere că o astfel de ac-
țiune cere o lungă și minuțioasă organiza-
ată pentru a-i așigura o cât mai perfectă
executare, dar și pentru a se lua toate pre-
cauțiunile pentru a împiedica orice încerca-
re de bagatelizare sau sabotare a acțiunii
și asigură că rezultatele vor aduce unse-
cințele concurate așteptate.

Considerând toate acestea, opinia publică
trebuiește să îngăduio toată răbdarea nece-
sară. Dola Londra ni se comunică că sunt bu-
ne posibilități ca REFERENDUM-UL să aibă loc
înch în cursul acestui an.

A Ș C H I I L E L U I P I G

LA Teatrul "Național" din București, "O
femeie cu bani.

Chiar numai la teatru mai poți vedea așa
ceva în țară. **

Se anunță, "Măscala" de Gh. Dumătrescu
pentru solo și pian.
O preferam "ansamblu" și cu furci și oos-
se"...

O poartă rădă din capitală se plânge că n'a
găsit strada Biruinței.
Îi facem noi serviciul s'o informăm: s'o
ia pe Aleea Elisberării...

"Jurnalul televiziunii consacră ziinio un
spațiu important angajamentelor în întrece-
rea socialietă"...

Intr'adevăr regimul reperist întrebuișea
ză toate mijloacele să facă viața dulce și
plăcută în fiecare cămin unde există aparat
de televiziune.

Tot la Televiziunea reperistă s'a prehen-
tat "Lacrimi nevăzute" de Cehov.
Drăguț din partea lui Cehov că s'a ocupat
de bietul popor român.

Oficiul Național de Turism angajează ob-
noștitori de limbă engleză, franceză sau ger-
mană. Condiția primă: să aibă cel mult 30 ani.
Și cu skepsis. Adică să fi avut în 23 ani
gust maximum 13 ani.
Altminteri au putea vorbi străinilor des-
pre cât de... prost ne trăia în țară odinioară
- P I G -

de M. V. OTTESCU

Am anunţat în numărul trecut al publicaţiei noastre: Traian Boeru, laşul asasin al ilustrului istoric Nicolae Iorga (ca nealături inbitorde ţară şi neam) şi al profesorului Virgil Madgearu, secretarul general al partidului naţional-ţărănist, a scos la Munchen o broşurică intitulată "Intâmpinare".

Înainte de a intra în examinare conţinutul acestei "publicaţii", se cuvine să semnalăm că de pe coperta ei nu lipseşte nici verdele legionar care ne-a făcut atâtă vreme să vedem... roşu, nici arhanghelul, nici crucea pe care au răstignit nu numai pe Iorga şi Madgearu, ci o seamă întreagă de buni români de la Manciul la Armand Călinescu şi Victor Iamândi.

Laşul asasin Traian Boeru, instalat astăzi într'o stradă princiară (Herzogstrasse) de la Munchen, vadul nazismului, îndrăzneşte oeece nici foştii SS hitlerişti nu mai îndrăznesc. Aceştia nu mai ştiu în ce bărlug să se mai refugieze şi să se ascundă şi în ce mod să se mai deszică de mişcarea ucigaşă din care au făcut parte, pe când argatul asasin ce are pe conştiinţă vieţile lui Iorga şi Madgearu, două glorii ale vîltinţei româneşti, nu încearcă nici să-şi boiască numele pătat de sânge ci, dimpotrivă, sfidător şi recidivist, fără să fi tras nici o invăţătură, igno rănd până şi pocăinţa păcătoşului, continuă şi azi încă să-şi afirme credinţa legionară şi să susţină că "principiile stabilite de Corneliu Codreanu rămân eterne".

Am zis: culmea neobrazării. Dar e şi culmea inconştienţei.

Să mai proclamă astăzi pe Căpitan: "figură profetică", trebuie ori să suferi de amnezie şi să uieţi că Căpitanul (nu cerem iertare pentru cacofonie) a văzut în Hitler pe Mesia şi a legat soarta poporului român de izbânda celei mai sinistre puteri a întunericului, ori să fie de un fanatism orb şi surd care trece prin istoria trăită fără să refie nimic.

De ce oare cităm aceste neghiobii ale unui incorrigibil cirac al celui "mai mare educator" care a fondat în ţara românească şcoala crimei?

Pentru că dacă cineva (şi acest "cineva" e Traian Boeru) mai poate fi încă şi astăzi atât de fanatizat încât nimic să nu-l oprească a declara în scris că "nu avem nimic de retractat din tot ce Căpitanul nostru..." etc., e clar că era în stare în 1940 să făţuiască şi cea mai infamă crimă, în numele Legiunii şi al Căpitanului!

Laşul asasin, indicat ca atare în "pe marea sinea prăpastiei", denunţat ca autor al asasinatului de către proprii săi "camarazi", condamnat definitiv pentru această abjectă crimă de Tribunalul Militar antonescian, nu face, prin profesia sa de credinţă legionară, decât să ne dea promizele vinovăţiei lui vădite.

Sunt posibile eforturile pe care le face să ne notată bunămă curată. Toate măturările

sunt împotriva lui. N'are pe unde scote o mâyn verde. Din toate părţile degetul îi are tăc ca fiind asasinul celor doi profesori cu care se mândrea nesmul românesc.

Cum încearcă Traian Boeru să se disculpe? - vinovatul - spune adevărul; cum n'a ucis, din. Şi mînte fiindcă îl indioacă drept neapărintele pîiighiţe este doyanon, s' lăsat inspirat de Morito şi el fiindcă BIRE, şi el, îl acuză pe ne drept.

N'ar fi fost oare mai simplu, decât să acuză pe toată lumea de minciună, să urte, ei ne sunt adevăraţii făpţaşi dacă nu eşti tu deola?

Nu pot să divulg - spune Boeru.

De ce? Ai menajamento pentru nişte asasinii cari au văduvit ţara de cei mai ilustru istoric şi cel mai distins economist al ei? Cine poate crede că n'ai face-o dact, într'adevăr, denunţându-i opiniei publice, ai reuşi, prin asta, să arăţi că eşti nevinovat?

Reaua credinţă a mişelului asasin a cu ochi şi cu sprâncene. Ca şi neobrzărea cu care se erijează în apărător al "adevărului şi dreptăţii".

Cum îl rabdă pămîntul, ştim. Pămîntul rabdă şi alte multe jigodii şi fiare.

Ştim şi cum şi rabdă hârta făţarnică. Hârta nu-i pretenşioasă. Îndură şi alte batjocoriri.

Ceeace nu ştim este de ce Traian Boeru ca re n'are nici un scrupul să-l denunţe pe Drud Emilian, compatiotul său din exil şi pro-nazist ca şi dânelul, că era cu OAS-ul, nu vrea în ruptul capului să divulge cine, dacă nu el, Traian Boeru, a ucis pe Iorga şi Madgearu?

Degeaba jură de "onoare" într'o afacere unde nu jură, ci jură şi ar avea cuvântul. Degeaba invecivele aruncate în dreapta şi în stînga, invecive care nu spală ci murdărese-Degeaba delaşunile cu care speră să se reabiliteze. Ele nu arată decât că, pentru a-şi salva propria-i piele, Traian Boeru e în stare să înfunde şi pe cei mai inimi camarazi.

Acesta fiind "omul", el n'ar fi şovăit o clipă să dezvăluie cine l-a asasinat pe cel doi strălucii cărturari, dacă n'ar fi fost el însuşi asasinul.

Să nu mai umble deci Boeru cu cloara văpşită.

Recuoaşte că crima a fost mişelească şi că acest dublu asasinat odios "a zguduit conştiinţele româneşti". Înţelegem că acum, căpătuit şi instalat boiereşte pe Herzogstrasse, vrea să-şi spele mâinile de sângele vărsat.

Nu mai că asta, creştineşte, se face cu ovedanie şi pocăinţă, nu ou tăgadă şi rebredintă.

La Berna a avut loc o gală de film reportaj te la cinematograful "Metropol" unde s'au prezentat filmele "Paşi spre lumină" şi "Jurnalul".

C i t i ţ i B u l e t i n u l " B . I . R . G . "



UN ROMÂN CARE ȘI-A CUCERIT PRIN MUNCĂ SA proprie și datorită talentului său, un loc de frunte în lumea artistică franceză, este fără îndoială dirijorul TRAIAN POPESCU. Astăzi, nici un străin nu poate pleca din Paris fără a fi luat parte la Concertele Spirituale ce sunt date la Biserica St-Germain-des-Prés, concerte dirijate de Traian Popescu. Biserica e prea mică pentru a primi pe toți cei veniți să asculte "La Passion selon Saint-Jean" de J.-S. Bach sau "Requiem" al de J. Brahms. Corala lui Traian Popescu, compusă din circa 60 de persoane, precum și forțele diverselor orchestre cu renume, ca Lamoureux, etc., sunt dirijate cu măiestrie de Traian Popescu. Corul și instrumentele fac un duet armonios, magistral și impecabil, ceea ce duse de Traian Popescu. Nici o notă falsă, nici un fel de ecartare, nici cea mai mică greșeală între execuția corală și aceea a orchestrei. Asistând la un astfel de concert, ești transformat atât sufletește cât și trupește: omul se simte renăscut. Nu putem decât felicita pe Traian Popescu pentru succesele sale unanim recunoscute de către cei mai încercați muzicologi francezi. Este și el o mândrie a exilului românesc.

CONSTANTIN AMARIUȚEI, CUNOSCUT PUBLICULUI francez sub numele de AMARIU, a făcut să apa ră o nouă lucrare la editura "France-Empire" din Paris, intitulată "LES 7 PECHES CAPITAUX". Lucrarea filosofică a lui Ctin Amariu este împărțită în două părți având o introducere și o concluzie. Autorul are meritul de a aduce problema păcatelor la proporția lunei în care trăim, "Experiența păcatului e cotidiană", ne spune autorul. La sfârșitul acestei cărți ne dăm seama ce este PEDAGOGIA VIȘTEI COTIDIANE A OMULUI, a acestei fărături făcute pentru o viață virtuoasă, adică o viață de beatitudine. Autorul ne prezintă numeroase citate pentru a întări spusele sale, citate care dealtfel sunt în bună parte istorice. C-tin Amariu a muncit enorm de mult pentru a ne prezenta această lucrare care nu este destinată marelui public. O carte ca re merită însă a fi păstrată într-o bibliotecă românească pentru a releva valoarea filosofică a autorului.

ÎN CURSUL LUNEI IUNIE SE VOR ÎMPLINI 75 ANI dela moartea marelui poet MIHAIL EMINESCU, clasicul literaturii române. Credem că organizațiile culturale din exil au datorita de a comemora acest eveniment din nouă motive. În primul rând pentru a aduce un omagiu unuia dintre cei mai mari poeți ai României și în al doilea rând pentru a demitifica propaganda comunistă din țară, care a vrut să-l anexeze pe Eminescu. Trebuie scoase în evidență poeziile sale patriotice, antirusoiste, pe care regimul a avut grijă să le epurăm astăzi în țara înclăuyată. Deasemeni există traduceri din Eminescu, care trebuie făcute, cunoscute străinilor.

CELEBRUL DIRIJOR CONSTANTIN SILVESTRI a avut în turnee în Japonia. Dea va dirija la Tokio, care și în principalele orașe din Japonia, o serie de concerte ale Filarmonicii lui

Deasemeni, marele nostru dirijor va dirija în Televiziunea niponă concertele orchestrei Radio-Televiziunii. Turneul maestrului Silvestri în Japonia va dura câteva luni. Dea va reveni în Europa la începutul verii.

REVISTA FRANCEZA "PREUVES" pe luna Februarie publică rezultatul unei anchete pe care a făcut-o asupra "ART INFORMEL EN QUESTION". Anchetă la care, printre alții, a răspuns și filosoful Ștefan LUPAȘCU, autorul opusculului "Știința și arta abstractă" (editura Julliard 1963).

AM ARATAT LA TIMP IMENSUL SUCCES înregistrat de lucrarea dlui G. R. ȘERBANESCU, "L'HISTOIRE DE LA FRANC-MAÇONNERIE UNIVERSELLE" și critici ca favorabilă ce s'a făcut acestei lucrări de către presa franceză. Întrucât prima ediție a fost complet epuizată, editura "Intercontinentale" din Beauveronne (B.P. 259 Angoulême Louvel Charente) a imprimat o a doua ediție care a eșit zilele acestea de sub tipar. Costul unui volum este de 60 Frs.

A APARUT NO 2 DIN REVISTA "DRUM", editată în Mexico și redactată de Vasile Postescu și Nicolae Petra. Colaborează la acest număr dl. N. Petra, J. N. Manzatti, Mira Simian, C. Novak. Acest din urmă colaborator face un portret moral al lui Tudor Argezi, portret pe care "BORE" la timpul său l'a publicat. Autorul acestui portret desguștător al lui Argezi, se referă dealtfel la publicația noastră, menționând prezentarea morală făcută de noi.

LA PARIS A FOST DIRIJORUL RENUȘ TZINGOCA, care după cum se știe, se află stabilit în Canada. Dea a dirijat la Radioteleviziunea Franceză un concert și un altul la Salle Pleyel.

ÎN EDITURA "PLON" A APARUT LA PARIS ultimul roman al lui Constantin Virgil Gheorghiu, intitulat "Les Immortels d'Agapia".

D I V E R S E

"Prințul" Nicolae Sturdza, implicat în procesul morții unei bogățe văduve americane, a fost condamnat de Tribunalul din Lausanne la 4 ani închisoare grea.

RPR-iștii au făcut cunoscut Federației Internaționale de Tenis, că din motive tehnice Reprezentanța RPR-istă nu va putea participa anul acesta la Cupa Davis. RPR-ul urma să întălnescă în primul tur Reprezentanța Cehoslovacă la Praga.

C A S A T O R I E

Doamna și Domnul NEAGU DJUVARA, Consilier Diplomatic al Guvernului din Nigeria, au fost chemați să anunțe căsătoria fiicei lor Domnișoarei să anunțe căsătoria fiicei lor Domnișoarei DONNICA DJUVARA, cu Domnul HARRY ROBERTS MELONE Jr., prim secretar al Ambasadei Statelor Unite din Niamey. Benedicțiunea s-a primit fost dată Sâmbătă, 21 Martie, în Catedrala St. James. Toate urările noastre de fectate și însoțite de felicitări.

la închiderea buletinului...

Papelele Catoliche a fost săr-
tătorii anul acesta la 29 Mar-
tie. Papelele Evreilor a înche-
iat pe la 27 Martie și va dura
până la 2 Aprilie. Papelele Op-
torilor și al Bisericilor Greco-
Catolice (Unitate) va fi săr-
tătorit pe ziua de 3 Mai.

DI Profesor Ilie Smulțea
dela Colegiul orașului Euro-
pa-California, unde predă curs
suri de Economie Politică, a
făcut pe Caneba de Vent a din
teilor-Unitate o serie de confe-
rințe foarte remarcabile, cu
tama "Statutele-Unitate și Tăvi-
le Balcanice", vorbind despre
drama poporului român.

O delegație reperistă a fost
la Paris, răspunzând invitații
ei pe care rectorul Universi-
ității din Paris a adresat-o
Universității din București
cu ocazia vizitei pe care d-
na a făcut-o anul trecut în
țară. Din această delegație au
făcut parte Gheorghe Mihoc,
rectorul Universității din
București, Balaci, vice-reo-
șer și fost director al Editu-
rei de Stat, Kosetti, decanul
Facultății de Litere, Lipatti
prof. univ.

Balaci, vice-rectorul Uni-
versității din București, des-
pre a căru vizită la Paris
pomenim mai sus, este fostul
soț al artistei Maria Dotta.
Ei a declarat la Paris unor
intimi prieteni, că Maria Bot-
ta este internată într'un
spital la București, intrucât
starea sănătății sale s'a în-
răutățit.

Regimul reperist a trans-
format pe om în bestie. Iată
un exemplu tipic: Le Regis-
troul tovarășului Ion Vasile,
care era cămăștor a doua ce-
ră. Din prima cămăștorie are va-
sile, copilul acesta încurca
noaptele soțului, cari fi
administrarea zăniei bății. Ars
cu țigara pe corp și gonit
că doamnă pe maldone țără a
l se da un pic de hrană. Bra-
mo acestui copil martir a
fost descoperită datorită u-
nui medic din localitate. Mi-
cui Vasile a fost internat
în spital unde a revenit că
după ce era băgat până în căm-
șe de tatăl și mama sa adop-

livă și pentru a-și redona din
legii și se făcă copilului
căutare cu ea. Pentru noaptea
atrocității, pășind în criminali-
tate sunt judecați în atare de
libertate și condamați la
oate doi ani închisoare. Cei
ce vorbesc contra regimului
criminal al lui Ghică Dej sunt
trimiși la oară pentru 10 sau
15 ani. O viață de copil nu a
re abia importanță cât hol-
tului unui Dej, Răutu sau Bodnă-
șey.

In luna Iunie va avea loc
la Paris o expoziție filatelică
că internațională. Repere-ul
a anunțat participarea sa la
această expoziție.

In cursul lunii Martie a
fost dat în folosință un al
doilea ecran panoramic care a
fost instalat în sala Palatu-
lui reperist. Ecranul are o lun-
gime de 23,50 și o înălțime de
10,40 metri.

Componentii reprezentativei
de handball a Repere-ului, ca-
re a devenit campion mondial
al, au fost distingiți cu tit-
luri sportive de maestrul eme-
riță al sportului și antrenor
emerit.

Comitetul de stat pentru a-
cordarea premiului de stat al
Repere-ului, a fost compus din
Ilie Murgulescu, Ștefan Bălan,
Remus Răduleț și Constantină Gră-
ciun.

Începând dela 1 Aprilie, nu
fost puse în circulație în mod
experimental pe timp de șase
luni, noi tipuri de bilete pen-
tru C.F.R. Noile bilete sunt
o copie fidelă a sistemului de
eliberare a acestor bilete în
lumea occidentală. Adică pe un
singur carton va fi biletul
dus și întors și pentru trenu-
rile accelerate nu se vor eli-
bere încă două-trei tichete,
ele fiind comprimate într'un
singur tichet. Progres repe-
rist...

Un nou film reperist a fost
dat spre vizionare la Bucu-
rești. E vorba de "Un surâș
în plină vară", având următo-
rea distribuție: Florina Lu-
can, Bebeștian Popașan, Silvia
Pulde, Nineta Gheță, Brăduț O-
tenu, Cătălina Iapac, George Con-

stăntio, etc.
In ultimul moment al se co-
munică un revizor român, a
plecat în "Viața Românească" din
Tel-Aviv contra presei Dab-
CHATICE căo căl și a unor or-
meni politici români arcați
în refugiu. Promitea o nouă edi-
ție a RPR din Tel-Aviv, că
în "Avizor vor avea șpeșon-
sul nostru net și prole.

La Paris a încheiat din via-
ță LEON THÉVENIN, fondatorul
primii școli franceze la Bu-
curești, cunoscut sub numele
de "Academia Ronsard". Leon
Thévenin era binecunoscut în
cercurile ziaristice din Bu-
curești, unde ani de zile a
fost corespondentul ziarului
parizian "Le Temps". Ofițer al
legiunii de onoare, a fost de-
corat cu nenumărate ordine ro-
mânești. A fost un sincer pri-
eten al României.

D E C E S E

La Barcelona a încetat din
viață, la vârsta de 69 ani, în
urma unei congestii cerebra-
le, Dna ANA MOSCOVICI-LEBRAM,
văduva binecunoscutului indus-
triaz de parfumuri purtând a-
celăș nume. Corpul neinsuflă și
ai defunctei a fost transpor-
tat la Paris și înhumarea a-
vut loc în prezența îndureră-
tei familii și a prietenilor,
la cimitirul Bagneux-Parizien.
Transmitem pe această cale
mult îndureratei familii ein-
cerile noastre condoleanțe.

La Paris a încetat din via-
ță în urma unei crize cardia-
ce, la vârsta de 50 ani, D-na
MAROUSIA WEXLER, soția ingine-
rului Wexler.

B. I. R. E.
BULLETIN D'INFORMATIONS
POUR LES EXILÉS EN FRANCE
FONDÉ A PARIS, LE 1^{er} SEPTEMBRE 1948 - 3^e ÉDITION 1951
MEMBRE DE LA FÉDÉRATION INTERNATIONALE
DE LA PRESSE JOURNALISTIQUE
RESPONSABLE DE LA PUBLICATION
RÉDACTEUR G. GUY
NOM THÉO
ABONNEMENT ANNUEL
FRANCS 100 000 (BOULEVARD DE LA
INSTITUTION DU PARTISAN)
15, rue de Valenciennes
REFUGIÉS SAIS ATTELIÉS GRATUIT
Adresse pour la correspondance
M. RENE THÉO
11, rue Valenciennes - PARIS 19

D E U X S O N S D E C L O C H E

Deux sons de cloche se sont faits entendre d'un côté Atlantique à l'approche des Paques, sur les relations Est-Ouest.

L'un venait de la part d'un ancien sous-secrétaire d'Etat. L'autre - de la part du sous-secrétaire d'Etat actuel.

L'ancien, M. Robert Murphy a élevé sa voix pour nous dire que les dirigeants américains ont été à l'initiative reprise vis-à-vis du bluff soviétique et qu'ils se sont laissés amener sur une fausse route par le jeu habile de la politique de "coexistence pacifique" mené par Moscou.

L'actuel, M. William Tyler a déclaré que tout est pour le mieux dans notre monde, que les choses ont beaucoup changé en Europe orientale, que le ciel n'est plus rouge, mais bleu et serene, et que nous se ciel d'azur les satellites tendent à devenir planètes...

Le tableau brocé par M. Murphy est décevant, d'autant plus qu'il n'hésite pas à écrire noir sur blanc que "aujourd'hui en-core il est des personnalités influentes, convaincues qu'une entente et une coopération peuvent être réalisées avec Moscou..."

Le tableau qu'a fait de la situation M. Tyler est rose et ouvre grandement les portes aux plus doux espoirs.

Réquisitoire - d'un côté, plaidoirie - de l'autre.

Faut-il croire l'accusateur ou se laisser charmer par le défenseur ?

M. Murphy fournit des preuves. M. Tyler se lance dans des suppositions. Le premier témoigne du désir de nous faire voir la réalité. Le second prend ses désirs pour des réalités.

Les choses ont changé - proclame ce dernier. Peut-être ! Mais, hélas ! plus ça change, plus c'est la même chose. Nous en savons la vérité, nous autres qui sommes dans la mêlée et non dans la tour plus ou moins d'ivoire du Département d'Etat.

Les difficultés économiques ont obligé les régimes communistes à bouger - clame M. Taylor. Ah, bon ! C'est pourquoï les puissances capitalistes se pressent-elles d'aider ces régimes à les surmonter le plus vite possible ?

"Les pays d'Europe orientale font preuve d'une plus grande indépendance". Nous nous excusons auprès de Mister Tyler de ne nous avoir pas aperçus. Nous savons que les dirigeants de ces pays sont restés les mêmes et, exactement comme auparavant ils se rendent régulièrement à la Mecque rouge pour présenter leurs rapports et y recevoir des instructions. On a eu la preuve le lendemain de ce fameux discours que M. Tyler a fait à Baltimore: la délégation de cette Roumanie qui, selon ses dires, "est à l'avant-garde" de retour de Pékin, n'est présentée aux journalistes chez Sr. Khrouchchev.

M. Tyler se déclare convaincu que les pays satellites vont se libérer de l'emprise de Moscou.

(suite deuxième col.)

DES INFORMATIONS RECENTEMENT PARVENUES de Roumanie nous font savoir que la "détente" sur le plan intérieur est impossible d'être appliquée en Roumanie, de même qu'elle l'est dans d'autres pays du bloc soviétique. Si une détente aurait existé réellement, l'échafaudage de la terreur et de l'échec politique s'écroulerait comme un jeu de cartes. Les régimes d'au-delà du rideau de fer sont obligés de gouverner par la terreur pour ne maintenir au pouvoir. Cela dit, voici les informations parvenues qui viennent démentir l'existence d'une "détente" en Roumanie: Une fonctionnaire roumaine, Irina Franklan, engagée par un représentant de la main-d'œuvre française "Bodeix" de Paris, qui a fait monter une usine de laminoirs à Glatz, a été appréhendée, traduite devant un tribunal et jugée pour espionnage "en diffusant des journaux et des livres français". Les émissions de radio occidentaux, si elles ne sont pas brouillées, elles représentent en revanche un danger pour ceux qui sont tentés d'être à l'écoute des dites émissions et ils risquent de perdre leur emploi et d'être traduits devant un tribunal.

Parmi les toutes dernières arrestations, nous signalons celle de l'ancien magistrat Dan Banesco, fils d'un Conseiller à la Cour de Cassation de Bucarest. - Le fils du général bien connu, Condresco, à cause de son "brigue malaisine", ce qui veut dire en langage communiste qu'il est fils de bourgeois, n'a pas le droit de vivre selon ses aptitudes intellectuelles dans une société communiste. Ayant travaillé comme manoeuvre, il a pu décrocher récemment une place de conducteur d'autobus...

AYANT PURGE UNE CONdamnATION de 15 ans de prison pour activité "subversive", N. Ivanovici, nu, professeur de droit pénal à la Faculté de Jassy, vient d'être libéré. Il travaille comme manoeuvre dans les halles de Bucarest.

NOUS APPRENNONS QUE Mlle DOMNICA DJUVARA, fille de Mr. et Mme Neagu Djuvara, établie au Niger, a épousé le premier secrétaire de l'Ambassade des Etats-Unis à Niamey.

Suite de notre article !

C'est encore ce que M. Murphy appelle une "vision". L'avenir nous le prouvera. Nous voyons déjà l'heure où M. Tyler écrira lui aussi, à l'instar de M. Murphy, ses mémoires, et où il nous dira, exactement comme celui-là, qu'il a été dupé du bluff communiste et manifestera ses regrets. En attendant, la politique est menée par la Grande illusion. L'on ne verra les erreurs (lisez "Yalta") que dans vingt ans, lorsque les profonds regrets ne réussiront qu'à exhaler les profondes erreurs d'aujourd'hui, mais non ressusciter les temps de nos jours où, avec un brin de clair-vision on aurait pu diagnostiquer la "vision" qui nous a immédiatement surpris.

Et nous le disons avec amertume en ce jour de la Résurrection.

- J U N E E N -