



# BULLETTIN

BULETIN DE INFORMATIE PENTRU ROMANI IN EXIL  
 BI-MENSUEL-INDÉPENDANT LA PLUS ANCIENNE DES  
 DE LA DÉMOCRATIE ROUMAINE PUBLICATIONS ROUMAINES

COLOANA A CINCEA COMUNISTA.

DEJA UN TIMP asistăm la o acțiune de intoxicare metodică a Occidentului asupra situației adevărate din România. Se caută pe toate căile, de a convinge lumea liberă că regimul reperist s'a "liberalizat" și că "ce a fost înainte nu mai este acum". Cu alte cuvinte se prezintă viața din Repere nu ca un infern, ci ca un paradis unde totul este în roz. Că străinii se pretează la acest joc, nu ne miră. Unii o fac din pură inconștiență necunoscând realitatea lucrurilor, alții din înțeles peuniar, iar o ultimă categorie e recrutată din falanga cripto-comuniști lor. Există însă și o categorie de români cari se pretează la acest joc de intoxicare. Cine sunt ei? Unii proaspeți "refugiați" cari au colaborat cu regimul criminal din țară până la plecarea lor din paradisul reperist. Acești refugiați, deși beneficiază de statutul de "refugiat politic", nu au nimic comun cu bolivicul Ei au părăsit Reperea nu din motive politice, ci pentru că nu mai puteau, vâti afacerile lor dubioase, unii fiind arestați un timp pentru diverse delictive ne-politice. O altă categorie care se transformă în agenți ai Repere-ului, sunt cei cari au părăsit țara cu 30-40 ani în urmă și astăzi transformându-se în turiști, petrec 10-15 zile în România de unde revin în Occident "entuziasmați" de ceace au văzut în paradisul lui Ghiță Dej și a bandei sale. Toți însă fac parte conștient sau inconștient din colona a cincea comunistă de intoxicare. Primii, adică cei proaspeți plecați din țară, refuză chiar să comenteze unele fapte arhicunoscute în Occident, ca de exemplu exterminarea oamenilor politici în pușcăriile comuniste, crimele comise de regimul asasin, lagărele de muncă forțată, ca de pildă cel din Delta Dunării la culegerea stufului, precum și teroarea polițistă care stăpânește trupul României înșănăgărate. Este adevărat că așați refugiați revin în țară.

(continuare în pagina 4)

17ème ANNEE N° 393 - 16 AVRIL 1964

REVUE F-19316

MISTERIOSUL FURT, PE TERITORIUL UNGARIEI, A UNOR VALIZE  
 DIPLOMATICE APARTINAND UNOR DIPLOMAȚI REPERIȘTI

Patru valize diplomatice încărcate cu tot felul de obiecte de proveniență occidentală, au fost furate din gara Budapesta unor diplomați reperșiți cari călătoreau cu Orient-Expresul dela Viena la București. Ni se precizează că în apropierea grăii capitalei Ungariei au părăs în compartimentul unde se aflau diplomații reperșiți, doi funcționari ai ărilor ferate maghiare, cari remarcând că sunt prea multe valize într'un singur compartiment, au spus că au ordin să le ducă în vagonul de bagaje. Funcționarii au eliberat recipisele respective și au plecat cu valizele. La frontiera cu Repere diplomații vrând să recupereze valizele, s'au adresat unui funcționar ungar cerând să le fie predate în compartimentul lor. Responsabilul dela vagonul de bagaje a constatat că recipisele ce erau în posesia diplomaților reperșiți erau false, iar în ce privește valizele, nici vorbă nu era că se găseau în păstrare la el. Cu toată ancheta întreprinsă de autoritățile maghiare, valizele erau dispărute fără urmă. La o cafeana din Prinz Eugen-Strasse, din Viena, unde se adună lume pestriță și printre care și "diplomații reperșiți" cari au fost eroii pățaniei de mai sus, se vorbește că guvernul reperist nu a' deus nici un fel de protest Ungariei asupra furtului de valize, aceasta motivându-se prin faptul că valizele conținând anumite obiecte de proveniență occidentală, descoperirea lor ar fi făcut de răs regimul reperist.

SEVERE CONdamnARI IN REPERE PENTRU CEI CE DIPUZEAZA  
 LITERATURA ANTICOMUNISTA TIPARITA IN OCCIDENT

Conform unor știri parvenite din țară, mai mulți cetățeni din București și din diferite regiuni ale țării, ca de pildă Banat, Crișana, Bacău, Constanța, Galați, Turda, au primit din când în când, pe calea poștei, din partea rudelor, cunoscuților sau a unor expeditori anonimi, ziare și reviste anticomuniste ce apar în Occident. Urmările acestor trimiteri sunt dramatice pentru cei cărora le este destinată această literatură. Printre aceste trimiteri a fost semnalată scrierea expediată de un preot stabilit în USA care reprezintă o rugăciune de pocăință adresată comunistilor. Destinatarii acestei rugăciuni erau rugați a copia scrisoarea și a trimite somitășilor comuniste. E dela sine înțeles că securitatea reperistă este vigilentă și operează în două direcții. Întâi literatura anticomunistă este lăsată să parvină la destinatarului. Apoi un informator-provocator este trimis la cetățeanul în chestiune. Omul scapă câte ceva din cele citite în publicațiile primite. Aceste declarații sunt suficiente pentru ca el să fie trimis în judecată. Astfel, putem arăta cu precizie, că la Turda doi cetățeni au primit pentru difuzare de știri defăimătoare la adresa regimului, câte 15 ani închisoare. La București, o femeie care a difuzat știri provenite dintr'un sîr al exilului, a primit 10 ani închisoare. În general condamnrile oscilează, pentru astfel de delict, între 10 și 15 ani închisoare.



# ȘTIRI DIN TARA

La București a avut loc o consfățuire a comitetului de conducere al Consiliului autonom al Agriculturii. Cu a priori au fost luate în discuție și analizate munca depusă de consilierii agricoli, rezultatele obținute pe anul 1963 și măsurile ce trebuiesc luate pentru îndeplinirea planului pe anul 1964. Raportul a fost prezentat de Bucur Șchiopu.

În Casa "Scânteii" au avut loc două adunări: a Consiliului Cinematografiei și a Comitetului de conducere a Uniunii scriitorilor proștiți ai din Repere. Adunarea Consiliului Cinematografiei a discutat și a luat diverse hotărâri în ce privește difuzarea filmelor în Repere. Adunarea ziilor scriitorilor reperești a fost prezidată de faimosul Mihail Bentuc, omul care a trimis în închisoare nenumărați scriitori ce n'au vrut să colaboreze cu regimul. Cu această ocazie au fost înmânate premiile Uniunii pe anul 1963. Pentru Poezie a fost premiat Geo Dumitrescu; Proză: Ion Lăncrăjan; Critică și Istorie literară: Ion Ianos; Literatură pentru copii: Gică Iutes; Reportaj: Romulus Rusan.

Tov-ul Petre Manu a fost numit ambasador al Reperei-ului în Suedia.

Reprezentanțele diplomatice ale Argentinei și Reperei-ului la București și Buenos Aires au fost ridicicate la rangul de ambasade.

Domnil W. Glas și J. Damm, reprezentanții firmei General Electric Comp. din USA, au fost în Repere în chestiuni de afaceri.

Doză stații de radio-emisiune pe undă ultra scurte au fost puse în funcțiune în Repere. O stație este situată la Topologu, în Dobrogea, și emite pe lungimea de undă 4,21 fiind destinată pentru a servi regiunea Dobrogea precum și orașele Brăila, Galați, Tulcea și Mărgova. A doua stație se află la Cluj și emite pe

4,39 metri, deservind regiunea Cluj și o parte din regiunea Autonomă Maghiară Mureș. Cele două posturi transmit programul posturilor de radio din București.

În cursul luni Aprilie, formația de muzică de cameră "Fro Pasquier" va da o serie de concerte la București. În cursul luni Maid, după cum am anunțat la timp, Comedia Franceză se va deplasa în țările de după cortina de fier, cu care ocazie se va opri la București pentru a da trei spectacole cu Tartuffe, Violonile lui Scapin și "Capriciu" de A. de Musset. Printre artiștii Comediei Franceze cari se vor deplasa la București, notăm pe Robert Hirsch, Lise Delamare, Jacques Charon.

Președintele Sfatului popular al regiunii Mureș Autonomă Maghiară și membru în comitetul regional de partid, Dumitru Puni, în vârstă de 42 ani, a încetat din viață. La vârsta de 23 ani, D. Puni a întrat în partid unde a ocupat diverse posturi de răspundere în aparatul partidului.

Vacanțele de "primăvară" a elevilor au luat sfârșit pe ziua de 5 Aprilie. Deci în săptămâna mare și în zilele de Paște elevii nu vor avea vacanță.

La Teatrul Național I. L. Caragiale se află în repetiție "Eminescu" de Mircea Ștefănescu și "Înglăre-te Mărgărite" de Victor Eftimiu. La Teatrul Muncitoresc se află în repetiție piesa lui Nicușă Tănase "N'ayem centru ina întâg" și "Ninge la Ecuator" de Dorin Dorian.

După cum am anunțat în no trecut, între 5 și 21 Iunie va avea loc la Grand Palais din Ch-Elyssées, din Paris, Exponziția internațională filatelică 1964. RPR va fi prezentă la expoziție, Ing. I. S. Antoianu, membru al Biroului filatelic repereșt va figura în delegația repereștă care se va deplasa la Paris.

O delegație a Universității

din Oxford, condusă de prof de arheologie Jan Archibald Richmond, a fost în vizită oficială în RPR.

La Geneva s'a deplasat o delegație repereștă pentru a participa la conferința ONU-ului pentru comerț și dezvoltare. Delegația era compusă din Victor Ionescu, ministru Comerțului Exterior, Mircea Malița, adjunct al Ministerului Afacerilor externe, Vasile Malinșchi, președintele Băncii de Stat, Mircea Biți, director general la Direcția Statisticiei, Vasile Raută, secretar Gl. al Ministerului Comerțului Exterior, Grig. Bărgoanu, consilier în Secretariatul Gl. al Consiliului de Miniștri, Titus Cristoreanu, vice-preș. al Camerei de Comerț, Traian Ionescu, director la Institutul de cercetări juridice; Costin Murgescu, director-adj. al Institut. de cercetări economice; Nic. Ecobescu, reprez. permanent al RPR pe lângă Oficiul ONU-ului dela Geneva, cum și un mare număr de funcționari, consilieri și experți. În total 21 de persoane.

La București a încetat din viață, la vârsta de 61 ani, artistul AUREL MUNTEANU. El debutase la Teatrul Național din Iași, făcându-se repede remarcat și a jucat pe diverse scene bucureștene, în teatrul dramatic și în operele Aurel Munteanu se făcuse cunoscut în țară prin crearea rolului lui Cyrano de Bergerac. Zierele reperiste nu au aruncat decesul acestuia mult artist, întrucât Aurel Munteanu a refuzat orice compromis ideologic cu actualul regim din țară. Fied-țărăna noastră!

TRIMITEȚI DIN TAMP  
PENTRU SARBATORILE DE PAȘTI  
COLETE-CADOU CU VAMA ȘI TRANSPORT PLATITE LA EXPEDIERE,  
PRIN CASA "O R E S T" VIENNA  
STOPE ENGLEZEȘTI, JUPE, SETURI etc  
COLETE CE AJUNG LA DESTINAȚIE  
ÎN MAXIMUM 12 ZILE  
INFORMAȚII ȘI PROȘECTE  
- WILLY LIPOVICI, PARIS 12,  
52, Bd de Reuilly, și  
- SIMON OSTFELD, PARIS 6,  
12, Rue Princesse  
TELEFON DOR 80-41

CITIȚI ȘI RĂSPUNDIȚI  
"B. I. R. E."



GVERNUL REPERIST PREGĂTEȘTE O ACȚIUNE DE MARE ANVERGURA  
PENTRU A PREGĂTI BISERICA ORTODOXA ROMÂNĂ DIN PARIS

Informații parvenite din sursă sigură ne arată că guvernul reperist pregătește o acțiune de mare anvergură pentru a intra în posesia Bisericii Ortodoxe Române din Paris. Drept argument principal al comuniștilor se arată că faptul că Biserica se găsește în mâinile unui preot leghionar în speță Vasile Boldeanu. În acest scop a fost întocmit un dosar cu descrierea trecutului politic al lui Vasile Boldeanu. Pentru a salva Biserica de la încercarea comunistă de a o prelua, nu rămâne decât o singură cale: VASILE BOLDEANU ȘI ACTUALUL CONSILIU PAROHIAL SA ȘI DEMISIA. UN NOU CONSILIU PAROHIAL SA FIE NUMIT, FORMAT

RIDICOLE MASURI REPERISTE PENTRU A VENI ÎN AJUTORUL  
STUDENTIMEI DIN ȚARA

Prin hotărârea dată la 27 Decembrie 1963 a fost modificată hotărârea No 1054 din 1962 privind acordarea de burse studentilor din Repere. Prin această modificare se hotărăște că alocația de hrană pentru studenți este de 9 lei pe zi și 30 lei ce vor reprezenta cheltuielile personale ale studenților pentru o lună. Pentru studenții instituțiilor de cultură fizică, alocația de hrană este de 11 lei pe zi. Ținând seama că masa la o cantină studențească va riază între 7 și 9 lei, oricine își poate da seama că sumele alocate pentru hrana studenților sunt o adevărată băneție de joc. În ce privește (urmarea în col. alăturată)

PASTOREL TEODOREANU ȘI SANDU TUDOR  
AU ÎNCETAT DIN VIAȚĂ ÎN ROMÂNIA

"Glasul Trădăreii" anunță că Pastorel Teodoreanu (despre care, cu ani în urmă, BIRE se făcuse ecoul unei informații din țară, că ar fi decedat) a încetat din viață la 15 Martie a.c. la București. El a fost condus la locul de veci la cimitirul Bellu de către un grup de prieteni de (urmarea în col. alăturată)

\* DI CONST. VIȘOIANU, președintele Comitetului Național Român și DI IANCU ZISSU, care face parte din acest Comitet, au sosit la Paris. Venirea lor în capitala Franței este legată de o sesiune specială a ANEC-ului, care are loc în fiecare an la Strasbourg.

LA BUCUREȘTI A AVUT LOC  
PREMIERA PIESEI "RINOCERII"

Joi 2 Aprilie a avut loc la București premiera piesei lui Eugen Ionescu "Rinocerii" în traducerea lui Florica Selmaru. Piesa a fost prezentată la Teatrul de Comedie cu următoarea distribuție: Radu Beligan, Ion Lucian, Mircea Constantescu, Sanda Toma, Tilda Radulescu, Irina Don, V. Plăgăreanu, Mircea Mureșanu, N. Gh. Mazilu. Dirijorul de scenă a fost semnat de Lucian Giurghescu. Bilete pentru aceste spectacole sunt vândute cu săptămâni înainte, caz unic în analele teatrului din Repere.

CUM A FOST SUGRUMATA PRESA  
DE INFORMĂȚII DIN REPERE  
DE CĂTRE REGIMUL COMUNIST

Cum a fost sugrumată presa liberă din țară, ne indică următoarele de mai jos. Până la venirea regimului comunist se tipăreau în România: 39 cotidiene, 776 săptămânale și bi-săptămânale de informații și Cotidiene în limba străină 55 și 69 de săptămânale și bi-săptămânale de informație în limba străină în LIMBA STRĂINĂ. Dela instaurarea regimului reperist, presa aservită din țară se compune din 24 de cotidiene și 24 de ziare săptămânale și bi-săptămânale de informații. În limba străină apar 4 cotidiene și 1 săptămânală și 4 bi-săptămânale. Cifrele de mai sus vorbesc dela sine despre așa zisa libertate a "presei" din Repere.

NOI SCHIMBARI ÎN DENUMIREA  
UNOR STRĂZI LA BUCUREȘTI

Piața Amzei, care a fost botezată de regimul reperist în Piața Kubitsiev, a fost deosebită, căpătând denumirea de Piața Cosmonauților. În ce privește strada General Berthelot, denumită de comuniștii dela B. C. cureștii str. Popov, aceasta a revenit la vechea ei denumire de str. Nufărului.

O ECHIPA DE DANSATORI DIN RPR  
LA PARIS

O echipă de dansatori și muzicanți din Repere se află la Paris, unde va da o serie de spectacole pe scena unui teatru parizian. Vom reveni cu amănunte în nr. viitor.



# STIRI SI FAPTE DIN EXIL

TEMPERIMENTA

CANALUL LUI PETRICA VALIMAREANU  
IN LUMEA REFUGIULUI ROMANESC

Deepe PETRICA VALIMAREANU, directorul pu-  
blicației legionare VĂTRA, cunoscută în exil  
sub denumirea ȘĂTRA, am avut ocazia să ne o-  
cupăm de nenumărate ori. Publicația sa, cea  
mai abjectă din punct de vedere antisemit,  
întrece în vocabular pe defuncta "porunca  
Vremii" a lui Iilie Lăptărie Petrică VĂlimă-  
reanu și mută "Șatra" când dela Roma la Pa-  
ris sau la Freiburg, unde în ultima vreme a  
găsit adpost. Intrebarea care a fost pusă  
de exilul românesc anticomunist este: Jocul  
cui face Petrică VĂlimăreanu? Prin scrisul  
său Petrică VĂlimăreanu ne deosebește de men-  
talitatea huliganului în care se alternează  
violența și lăștărea, specifică camenilor  
joșnici ȘĂTRA, dela apariție și până anul  
trecut era în permanent contact cu Traian  
Boeru. Nu se poate preciza dacă VĂlimăreanu  
a ales pe Traian Boeru sau Boeru l'a ales  
pe el. Dar un lucru se știe cu precizie:  
asesinul lui Iorga și Madgearu IMPORTA DIN  
CEHOSLOVACIA, cu alte cuvinte face comerț cu  
o țară comunistă. Complicitatea între cei doi  
-VĂlimăreanu și Boeru- devine din acest  
punct de vedere suspectă. Un alt fapt care  
intră și care dă de bănuț este prietenia  
pe care a avut-o Petrică VĂlimăreanu cu un  
ilustru necunoscut pripășit la Paris în mij  
locul refugiuului: dirijorul GRIGORE IOSUB.  
Timp de trei ani cât a stat în "refugiul",  
Grigore IOSUB a fost susținut și lăudat de  
vă, reușind să-l impună unei formații corale  
înghete de Popa Oală la Paris, anume "Car-  
men" Timp de trei ani cât a stat în lumea e-  
xilului datorită girului dat de Petrică VĂ-  
limăreanu, IOSUB a putut ulege informații,  
a spionat și apoi într-o zi s'a repatriat.  
Drept răsplătă pentru treaba care a făcut-o  
în lumea refugiuului datorită girului dat de  
VĂlimăreanu, comuniștii i-au oferit un post  
și l'au cocotat în fruntea unei orchestre  
simfonice lață deci două cazuri tipice care  
sunt mai mult decât suspecte: prietenia sa cu  
Boeru, omul mult decât suspect și o țară comunistă  
și susținerea necondiționată a LUI IOSUB.  
Ele ar trebui să dea de gândit exilului asu-  
pra rolului pe care-l joacă Petrică VĂlimă-  
reanu în exilul românesc. În publicația sa  
întâlnim atacuri contra unor oameni pe cari  
și comuniștii îi atacă, ca de exemplu: I. G.  
Duca, Armand CĂlinescu, Victor Iamandi, Grigo-  
re Gafencu, pentru a nu cita decât câteva nu-  
me luate la întâmplare. Prezența lui VĂlimă-  
reanu în lumea exilului devine pe zi ce tre-  
ce și mai suspectă.

COLOANA A 5-a COMUNISTA (contin. din pag. 1)  
politic, trăind la marginea lui, dar în reșea  
ile ce l'au cu oși ce vin în contactu pînd o-  
cezia să demonstreze că în RPR nu mai este o  
"fost și" o "magorează". Contra acestei a-  
5-a coloane comuniste trebuie să ne apărăm cu  
toată forța. Trebuie să arătăm autorității  
care le-au dat ospitalitate, ce au făcut și cum  
au trăit sub regimul comunist, ce datoră na-șii  
și țării ce ne-au dat adpost de apnea demasca-  
5-a comunistă, care poate face  
șărilor care ne-au dat azil.

Ziarul de limba română, ce apare la Tel-  
Aviv, "VIAȚA NOASTRĂ", ne-a mai dat ocazie  
să ne ocupăm de el. Se pare că redactorii  
cestui ziar -dintre cari unii au colaborat  
până mai ieri cu regimul criminal din țară  
care nu are nămic de invidat regimului na-  
zist- au primit din partea foștilor lor stă-  
pâni directive asupra rolului ce-l au de  
jucat în Israel. Căci cum pot fi interpreta-  
te eșirile repetate ale acestui ziar nu nu-  
mai contra presei DEMOCRATICE libere din e-  
xil, dar și contra unor politicieni români  
cari au jucat un rol de prim ordin în Româ-  
nia ne-comunistă.

Tovarășii dela "Viața Noastră" se alinea  
ză pe aceeași poziție, atât ca spirit cât și  
ca vocabular, cu "Glasul Trădării" dela Pan-  
kow, fișuică care din motive propagandistice  
amsteacă voit publicațiile românești ce a-  
par în exil, cunoscute de guvernale occiden-  
tale pentru atitudinea lor DEMOCRATICA, cu  
cele ale făcșigților și nazigților români  
"Viața Noastră" reia pentru contul ei aces-  
tă voită confuzie comunistă. Calomniile sunt  
stăt de grosolan fabricate, încăt ear la ochi.  
Atacul brutal și nejustificat în acest arti-  
col de crasă imperinență contra partidului  
liberal, este grăitor: Astfel, scribii dela  
"Viața Noastră" îi fac responsabil pe d. A.  
Crețeanu de politica dușă în trecut de par-  
tidul liberal. Răspunsul acestor eșiri imper-  
tinente ni-l dau însăși ciracii legației re-  
periste dela Tel-Aviv. Căci atacul din "Viața  
Noastră" poartă pecetea reperistă. Dovadă a-  
ceastă frază din articolul în chestiune, care  
este mai mult decât o mărturie de cred:  
"Raporturile noastre (ale "Vieței Noastre",  
se subînțelege) cu Repere-ul nu pot fi in-  
fluențate de LINA DUBLOASA A REFUGIAȚILOR  
ROMANI". Sublinierea ne aparține și mărturi-  
sire a sinceră, tovrăgească, ca la ședințele  
de autocritică... Numai că Evreii-Români de  
cari li e teamă Repere-ului nu sunt ciraci  
ai "Scanteii" sau ai "României -zică- Libe-  
re", pripășii azi în Israel. Nume temute sunt  
cele ale unui LEONARD KIRSCHEN, Dr ASRA BER-  
KOWITZ, al răposatului Dr FILDERMAN, al căror  
scris și declarată sunt acte de acușază  
contra regimului foștilor și actualilor stă-  
pâni ai tovarășilor dela "Viața Noastră".  
Drept încheșare ținem să mulțumim celor de  
la "Viața Noastră" pentru precizarea făcută  
și anume că "nu sunt dieșugi să colaborez cu  
EXILUL ROMANESC. O astfel de colaborare ar fi  
fost tot atât de compromițătoare ca și o o-  
laborare a noastră cu elementele năstate și  
fasciste ale exilului. Democrații Români din  
scil NU POT COLABORA NICI CU CEI CARI AU FA-  
CUT ȘCOALA LA CORNELIU CODREANU, DAR NICI CU  
CEI CARI AU FACUT ȘCOALA LA LEONTE RAUTU SAU  
GHETA DEJ. Gredem că de data aceeaș am fost  
înțeleși. Dacă nu, eutem dieșugi să deschidem  
public unele dosare, fiind convinsi că au  
tea ar interesa și SIGURANȚA ISRAELIANA în  
ce privește activitatea din trecut a unor  
tovarăși în Repere, cari a'iau sciat în rela-  
ția "Vieței Noastre".

\* RUGAM PE ABONATII NOSTRI IN RUBRICA CU PLATA ABONAMENTULUI, SA NE RUGINA BUNBIE DAUGHARE







- Adevăratul aspect al Religiei și Bisericii în Repere -

Aproape nu există număr din "Glasul Trădării" în care să nu fie descris ba o mânăș-tire, ba un hram, cu fotografii unde se vede mulțimea de credincioși, cu preoți ofioidind, articole scrise cu scopul să arate libertatea cultului religios și chiar mai mult, că guvernul are bunăvoință și chiar încurajează și ocrotște religia. În numărul din 10 Martie e descris cu lux de amănunte, că în timpul "regimului democrat-popular, prin opera de amplorare sprînjinită efectiv de către stat a restaurării și îngrijirii bisericilor (sic), a devenit posibilă renovarea bisericii "Domnița Bălășe", pentru care s'au cheltuit circa 2.100.000 lei, lucrările fiind făcute sub supravegherea directă a Patriarhului Justinian Ipcrizia a întrecut toate marșinile. În R.P.R., unde religia e înăbușită, unde preoții zac cu milele prin închisori, credincioșii sunt îndeaproape supraveghiași și urmăriți, iar copiii sunt pedepsiți la școli că au mers la biserică, iată că deodată se cheltuește milioane pentru o biserică. Misterul a fost însă deslețat! Pictura veche a fost spălată și "completată" cu o mai accentuată nuanță de "stil bizantin" și pe lângă icoanele îngerilor și a Sft. Dumitru-Basarakov, Mitropolitul Calinic Miclescu, s'a pictat pe peretele de miază-zi (ca să nu răcească) și figura bărboasă a patriarhului roșu Justinian!

Nu se putea o profanare mai mare! Acest ticălos care a îngropat religia, care are pe conștiința lui pe preotul bisericii Amza care se spânzurat de limba clopotului bisericii, pe preoții dela Sft. Elefterie, Cașin (Parcul Domeniilor), Sft. Dumitru (din doșul poștii), Biserica Albă și a altor mi de preoți cari zac în închisori... vrea să devie sfânt. E prea mult! Popa "iapă", că așa și se spunea în tinerețe din cauza furtului unui cal, fost geambaș de cai, cel mai slab elev al seminarului din R. Valcea, s'a văzut deodată cocoșat în fruntea bisericii române ortodoxe și devenit conducătorul ei, ocrotit de toate cele mai spurcate și urât în țară, guvernul de tiranie a lui Ghiță Dej, care sprijinit de cisma sovietică, apasă și stoarce ultima vlagă a poporului român. Guvernul poate că va mai da și alte milioane pentru rețaurarea bisericilor și atunci suntem sigur că vor apărea icoanele Sft. Ghiță-Dej, Chivu Stoica, de ce nu și a Sft-tei Ana Pauker și a lui Vasile Luca?

Ura poporului e de necrezut și acest Sft locș profanat cu chipurile călăilor săi, în loc să devie centru de reculegere și credință, va deveni loc de ură și blestem. Mare până! Duminică, în toate școlile se organizează "serate dansante" unde participarea copiilor este obligatorie, în țelul acesta fiind constrânsă să nu meargă la biserică. Cine patronază și nu face să se oprească aceste sacrilegii? Chiar patriarhul roșu Justinian, răspunzător bisericii române, care în dorința de a deveni sfânt, intervine să se cheltuiască milioane, în schimb să i se

picteze hidosul chip pe pereții bisericii. Ziua de 1 Mai coincide cu Vinerea Mare, Toți cei constrânși să defileze, să aibă în sufletul lor credința că în acea zi Mântuitorul nostru și-a dus calvarul crucii și toți trebuie să o ducem, dar să fim luminași cu gândul că va veni "Invierea" și pentru neamul românesc.

- SCARPIA -

SUCCESS ROMÂNESC  
LA "FESTIVALUL INTERNAȚIONAL"  
AL UNIVERSITĂȚII DIN NEW-YORK

NEW-YORK: Pe data de 19 și 20 Martie a.c. a avut loc al cincilea Festival Internațional organizat de către New York University, la care studenții români dela această universitate au participat pentru prima oară cu o expoziție culturală românească. Grupul studenților români, ajutați și de studenții români dela celelalte universități, merită totă lauda pentru această manifestare românească frumoasă, făcând ca România să fie prezentă la una din cele mai interesante manifestări culturale din New-York, mai cu seamă că standul a fost organizat cu multă pricepere artistică. Timp de două zile, câteva mii de studenți și vizitatori s'au perindat în vastul salon din Koeb Student Center, unde standuri ale multor țări din cele cinci continente au expus ceea ce au avut mai reprezentativ. Succesul standului românesc s'a dovedit prin nenumăratele întrebări ce s'au făcut în legătură cu frumoasele țesături și broderii ale costumelor naționale expuse și purtate grațios de studentele din stand, precum și asupra celorlalte obiecte de artă românească, fotografii, albume, etc. Reproducerea după frescele exterioare ale Mănăstirilor din Moldova au fost alt motiv de admirație din partea vizitatorilor.

Puține țări au putut prezenta autorii lor discoperiri publicate de către marile edituri din Paris și New-York, așa cum am putut să o facem noi, Români. Supriza multora a fost că mare să aștepte că Brâncuși și Eugen Ionescu sunt români. Din nenumăratele cărți expuse și editate în limbile română, franceză, spaniolă, rusă sau engleză, am putut ceti numele scriitorilor Mircea Eliade, Constantin Amariu, Theodor și Cazaban, Vintilă Moria, Prof. Eli Cristo-Lovesmeche, Virgil Gheorghiu, Emil Cioran, precum și clasicii Eminescu, Caragiale și Coșbuc.

Această manifestare de cultură românească a fost posibilă prin bunăvoința Centrului Revorbir mănesc de Artă Populară și a Bibliotecii Deputatului la dispoziția studenților toate obiectele expuse.

- Correspondent -

UN ZIARIST CARE FACEA PARTE DIN VECHILE CADRE ALE PRESEI, A SOSIT LA VIENA

La Viena a sosit venind din Repere, șierșele RESP tul EMIL FULDA, fost redactor la "Timpul", și va pleca în Germania, unde se va stabili.

Cu t i n i B u l e t i n u l B . I . R .

BULLETIN  
la Roma  
Micașii  
los art  
LE RESP  
Băpreună  
"Timpul",  
și se stabili.  
100



LA 15 APRILIE PARTIDUL COMUNIST DIN RPR  
VA AVEA DE ALES INTRE RUSIA ȘI CHINA,  
SAU VA CAUTA SA APLICE O NOUA  
"ȘMECHERIE" REPERISTA ?

BUCUREȘTI - În ultima noastră corespondență  
(vezi No trecut din BIRE), arătam că se apro-  
pie ziua când Chiță Dej și banda sa vor fi  
obligați să opteze pentru unul sau celălalt  
cilan ce se găseac în conflict. Mai curând de  
cât am bănuit, profeta la noastră s'a reali-  
zat. Bucureștii se găsește prins într'un  
șmecheriile reperiste. Partidul comunist din  
Repere a căutat până la 27 Martie, să-și păs-  
treze, chipurile, "neutralitate", în această  
zi, "Scânteeaa" și celelalte ziare comuniste  
din țară publicau două comunicate, unul ală-  
turi de celălalt, făcând cunoscut că ilustrul  
"om de stat" comunist, Chiță Dej, a avut con-  
vorbiri tovrărăgești cu ambasadorul URSS-ului  
și cu însărcinatul de afaceri al Chinei în  
Repere. Publicarea celor două comunicate în  
poziție identică, nu leza pe nimeni. Șmeche-  
ria reperistă triumfa încă odată. Numai că,  
lata că Hrusciov, care se afla la Budapesta,  
atacă în mod violent într'unul din discursu-  
rile sale pe Chiței, adresând câteva înepă-  
turi regimului reperist. În epăturile se re-  
fureau la comenziile pe care guvernul repe-  
rist le face actualmente la capitaliști oc-  
cidentali americani, englezi, francezi, germani.

În atacul său, Hrusciov comentează rapor-  
tul Suslov, raport care este un act de acuza-  
ție sovietic fără precedent contra Chinei.  
În timp ce toate țările blocului sovietic  
publică acest raport și comentariile făcute  
de Hrusciov, presa și radio-ul reperist CEN-  
ZUREAZA cuvântarea lui Hrusciov... Deasemeni  
presa reperistă nu a publicat țăirea că or-  
dinul Lenin și titlul de erou al Uniunii So-  
vietice au fost date de Hrusciov lui Janos  
Kadar. Fapt unic în analele presei reperis-  
te... Agenția Agerpress, într'o telegramă di-  
fuzată dela București scoate în evidență că  
regimul reperist nu a comentat raportul Su-  
slov și nu a publicat nici pasagiile din  
discursul antichinez al lui Hrusciov. Aceas-  
tă atitudine a agenției Agerpress este felu-  
sit comentată la București. În fața acestei  
situații, șmecheriile cocoșăii la conducerea  
partidului comunist din Repere s'au văzut  
obligați să convoace de urgență ȘEDINȚA PLE-  
NARĂ A COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI CO-  
MUNIST DIN REPERE, care a fost fixată pentru  
ziua de 15 Aprilie. Este ultimul termen al  
șmecheriei reperiste. De data aceasta Ghiță  
Dej și banda sa vor trebui să-și arunce mas-  
ca. La ordinea de zi a acestei convocări fl-  
gurează: darea de seamă cu privire la con-  
vorbirile pe care delegația reperistă le-a  
avut în China și Coreea de Nord în problema  
unității mișcării comuniste internaționale.

- X. Y. Z. -

" BULLETIN EUROPEEN" sub inițialele dlui Ho-  
ria Roman, unul dintre redactorii acestei pu-  
blicații ce apare la Roma, publică un judi-  
cios articol în limba franceză, intitulat  
"LE RESPONSABLE". E vorba de CHURCHILL, care  
a împreună cu un paralițic și un criminal de-  
notabil, hotărâș la Valia de soarta a peste  
500 milioane de oameni.

CU OCAZIA PAȘTELUI CATHOLIC, PAPA PAUL VI  
A VORBIT DE SUFERINȚELE BISERICII TACEREI

După ce a prezidat slujba religioasă din  
Văneea Mare la Biserica Sf. Petru din Roma,  
Papa Paul VI a eșit din Basilica Vaticanului  
pentru a participa, odată cu venirea nopții,  
la drumul Crucii care reunește în fiscare an  
pe credincioși la Coliseu. La lumina torțelor,  
în fața unei mulțimi evaluate la circa 60.000  
de persoane, după ce Papa a binecuvântat mul-  
țimea, a vorbit despre Pacea și suferințele  
omenirei. În această cuvântare, Sfântul Părin-  
te a făcut aluzie la "Biserica tăcerei și a  
celor sufocate". "Corpul lui Christos, a spus  
Papa, este crucificat moralmente și astăzi în  
câ în numeroase regiuni din lume. BISERICA TA-  
CEREI ESTE ÎNCA BISERICA CE SUFERA, BISERICA TA-  
RABDARII, ȘI ÎN ANUMITE LOCURI BISERICA CARE  
SE SUFOCA. Christos ar putea întreba astăzi  
pe modernii și abili persecutori: "Dece mă  
persecutați?" Acest lucru e trist pentru cei  
cari sunt obiectul unor tratamente atât de  
nedrepte și nedemne pentru cei ce le practi-  
că chiar dacă se fac sub deghizare de ipocri-  
zie legală".

O PUBLICAȚIE SCRISA DE ROMANI EXILAȚI,  
CEL MAI UTIL INSTRUMENT ISTORIC  
PENTRU SAVANȚII DIN LUMEA ÎNTREAGA

"International Bibliography of Historical  
Sciences", publicația anuală cea mai importan-  
tă și mai veche a lui C. I. S. H. (Comité Inter-  
national des Sciences Historiques), care e e-  
ditată de Profesorul Michel FRANÇOIS și de  
compatriotul nostru Nicolae TOLU, publică în  
volumul XXVIII (1959) fișa bibliografică a  
circa 160 de studii istorice scrise de sa-  
vanți români din exil, dintre cari următorii  
sunt înregistrați cu cele mai multe lucrări:  
E. Lozovan, E. Turdeanu, Gr. Nandriș, Al. Ciorășes-  
cu, C. Marinescu, Sc. Lambrino și N. Beldiceanu,  
V. Buescu. Un număr de 50 autori români în e-  
xil figurează cu câte una sau două lucrări.

Un mănunchi de cărturari cari lucrează  
în împrejurări foarte grele, face dovadă de o  
intensă activitate de cercetări științifice,  
apreciată de cercurile istorice din Occident  
și menționată de una din cele mai importante  
publicații științifice internaționale. În pre-  
fața aceluși volum, Dl Julien CAIN, membru  
al Institutului, Administrator general al Bi-  
bliotecii Naționale și Președinte al Comisi-  
ei de bibliografie a lui C. I. S. H., aduce cele  
mai mari elogii editorilor, Michel FRANÇOIS  
și Nicolae TOLU cari au pregătit deja 10 vo-  
lume și au reușit să facă din această publi-  
cație unul din cele mai utile instrumente de  
muncă și de informație istorică pentru savan-  
ții din lumea întreagă.

DECES - La Paris a încetat din viață la  
vârsta de 59 de ani, MAX ENGEL, din Tel-Aviv, o-  
riginar din București. Înhumarea a avut loc la  
cimitirul Bagneux-Parisien, unde a fost condus  
de îndurerata soție și familie și de un mare  
număr de prieteni și cunoscuți. Rugăm mult în-  
cercata familie, să găsească aci expresiunea  
sincerelor noastre condoleanțe.

CITITI SI RASPANDITI BULETINUL "B.I.R.E."



A Ș C H I I L E L U I P I C

Reperere-ul a scos o nouă serie de mărci poștale: marii cântăreți defuncți - George Ștefănescu, Folescu, Jean Athanasiu, Leonard, ș.a. Omagiul regimului pentru cei cari... au închinis gura.

\*\*  
Gheorghe Maurer a invitat o seamă de ambasadori acreditați la București, la o vânătoare.

Să mai vadă excelențele lor și cum se văneză mistreți, că de când sunt în țară n'au asistat decât la vânătore de oameni.

\*\*  
S'a dat publicității numărul restaurante lor din capitala Repere-ului.  
128 în total.

Deci UN restaurant la circa 15.000 de locuitori.

Din două, una: ori crapă restaurantele de lume, ori crapă lumea de foame.

Că în țară își vine să crăpi, e clar.

\*\*  
Se anunță oficial că "populația Bucureștilui a cumpărat în 1963 de 12 ori mai mult te frigider decât în 1960".

Notă bene: în 1960 vânzarea a fost ZERO.

Faceți socoteala!

\*\*  
O.N.T.-ul a organizat pe luna Aprilie următoarele excursii în străinătate:

1 Aprilie : Cehoslovacia

2 Aprilie : Bulgaria

4 Aprilie : Ungaria

25 Aprilie : Polonia.

Ar fi cazul să parodiem cunoscutele versuri ale lui Eminescu :

Dela Nistru pân'la Tisa

Tot Românul plânsu-mi-s'a

Că-i peste cap sătul, fârtate,

De așa.. străinătate.

\*\*

Se înmulțesc cazurile de hepatită în țară - constată un raport oficial.

Probă că răgâmul continuă să crape firea și oamenii își fac bilă...

\*\*

Mare bucurie: s'a deschis pe strada Matei Milo noul hotel "Carpați", cu o capacitate de... 63 de paturi.

Delicios adăoseul : "Marea majoritate a camerelor sunt cu câte un singur pat".

Ei, în sfârșit: dintr-o populație de 20 de milioane, aproape 60 de oameni nu vor mai dormi în colectiv. \*\*

Cităm printre anunțurile din gazetă :  
"A sosit Ofteu în Infern".

Păi dacă a sosit în Repere, mai era nevoie de precizare ?

- P i c -

\* Din surșă demnă de încredere suntem înformată că legea de despăgubiri germane privind o serie de cetățeni evrei din România, va spăra la sfârșitul verii 1964. Se crede că până la vacanța din luna August legea va fi dată publicității.

ȘTIRI ȘI FAPTE DIN CANADA

(dela corespondentul nostru permanent)

TORONTO: La sediul cultural al orașului Toronto a avut loc în ziua de 21 Martie o conferință a reprezentanților naționali cari fac parte din organizația "Antibolshevik Bloc of Nations" (A-B-N). Grupul românesc a fost reprezentat de dl MATEI HOJBOTA. În urma discuțiilor ample cu privire la metodele repatrierii în țările lor de origine, precum și propaganda întărită a comunistilor spre a-i convinge pe conducătorii statelor din Lumea Liberă, să accepte propunerile coexistenței pașnice (metodă nouă de infiltrație a activiștilor comunisti în Occident), s'a hotărât în unanimitate următoarele: 1- Redactarea de apeluri la conducătorii statelor din Lumea Liberă, spre a obține cât mai grabnic eliberarea țărilor captive. 2- Organizarea de migrații populare care să se opună cu îndârjire oricăror încercări comuniste de a completa împotriva ordinii existente. 3- Coordonarea programului de activitate culturală a grupului național, precum și înfierarea publică a amestecului comunistilor în treburile interne ale țărilor libere. 4- Continuarea apariției Buletinului "Opinia Noastră", editat în limbile engleză și franceză. 5- Participarea unei delegații la "Congresul Mondial Anticomunist care se va ține la New-York în cursul lunilor Iulie-August 1964. Participanții au manifestat cu aplauze prelungite pentru conducătorii lumii libere cari se împotrivesc colonialismului sovietic. - Coresep. -

PROGRAMUL SF. SARBATORI ALE ÎNVIERII DOMNULUI ȘI ALE PATRONULUI PAROHIEI SF. GHEORGHE DIN PARIS (38, rue Ribéra, Paris 16<sup>o</sup>)

23.IV, Joi: MARELE MUCENIC GHEORGHE, HRAMUL PAROHIEI. FIINDCA 23 APR. CADE PE O ZI DE LUCRU, JOI, SARBATAREA OFICIALA A HRAMULUI PAROHIEI SE VA CELEBRA ODATA CU SF. PAȘTI, adică DUMINICA 3 MAI, la sediul MISIUNEI. În 23 Apr., Joi, liturghie obișnuită la 10,30'. 26.IV, DUMINICA FLORIILOR: orele 10,30', liturghie și binecuvântarea stăpânilor. SFANTA ȘI MAREA DUMINICA MARȚI ȘI MIERCURI: orele 8 liturghie, orele 18,45' Mâncatul (Denille). 30.IV, SFANTA ȘI MAREA JUI: orele 10,30' LITURGHIA SF. VASILII ȘI EVANGHELII. 1.V, SFANTA ȘI MAREA VINEREA PĂTIMILOR DOMNULUI: orele 8, carele împărăteșii orele 16 INSERATUL; orele 18,45' PROHODUL NULUI. Corul prof. Tr. Popescu. 2.V, SFANTA ȘI MAREA SAMBATA: orele 10,30' Liturghie, orele 22 SFANTA ÎNVIERE urmată de Liturghie. 3.V, SFINTELE PAȘTI; DUMINICA ÎNVIERII DOMNULUI, orele 10,30 liturghie simplă, orele 16,30 LITURGHIE PONTIFICALA; I.P.S.S. VASILE CRISTIN în ceaslebrare cu mai mulți preoți, surșii Traian Popescu. După Sf. liturghie, vacanță miliară în sala de conferințe a Misiunii Românească din Paris.

\* Ziaristul LIVIU FLODA, fost în "Astăzi" și "Libertatea", a sosit din RPR în Viena, unde a emigrat în S.U.-Unitate, unde are rude.



# La inchiderea buletinului...

Primoasa clădire Horod de la Ierusalim, situată în veci năstarea frontierei Jordaniei, a fost predată zilele acestea guvernului reperist, până înainte de război a funcționat aici o mândrie românească în timpul războiului European. A fost achiziționată clădirea. De la întemeierea statului israelian clădirea a fost luată cu chirie și a servit drept sediu pentru una din organizațiile Ministerului Educației și Culturii. Contractul de închiriere a expirat la 31 Martie a.c. În urma unui acord intervenit între RPR și statul israelian, clădirea a fost restituită Bisericii Ortodoxe din București. Clădirea va fi supusă unor reparări radicale de către călugării români ce au continuat să locuiască tot timpul în această clădire, care se găsește în cartierul în care se înalte țări creștine au biserici și case de cultură.

După cum am anunțat în No-treut, profesorul LEON THEVENIN s'a stins din viață în 17 Martie la Paris, la vârsta de 93 ani. La București, unde a trăit aproape 25 ani, L. Thévenin a fost una din persoanele mai cunoscute ale coloniilor franceze. A fondat Academia Ronsard unde un mare număr din tineretul român s'a format la cultura franceză. A fost ochemat să fie profesorul de limba franceză a M.S. Regelui Mihai. Timp de 10 ani a fost corespondentul ziarului "Le Temps" și prin colaborarea sa la numeroase publicații, a căutat ca prin scrierile sale să aere interesele României care devenise a doua sa patrie. Léon Thévenin a scris peste 30 de cărți, romane, eseuri, traduceri de opere literare românești, în care se remarcă mai puțin lucrările de traducere și mai puțin lucrările deosebite și atipice ale lui. A avut fața de România. Léon Thévenin a părăsit România în anul 1945. Amintirea lui va rămâne viețuitoare în inima tuturor Românilor.

O "factură" de 8 miliarde de milioane de Dolari a fost trimisă secretarului general al ONU-ului de către ANEC, spre a fi înaintată URSS-ului. În scrisoarea care

însoțește această factură, președintele Adunării Națiunilor Europene Captive (ANEC) arată că suma de mai sus reprezintă "CAȘTIGURILE ILICITE REALIZATE DE CATRI UNIUNEA SOVIETICĂ DIN 1945 PANA IN 1962 PRIN VANZAREA LA PREȚURI EXAGERATE A PRODUSELOR CE A EXPORTAT ȚARI LOR CAPTIVE ȘI CUMPARANDE LA PREȚURI DERIZORII PRODUSELE CE LE-A IMPORTAT DIN ACESTE ȚARI". Pentru a susține cererea sa, președintele ANEC-ului citează o declarație a lui Hrusciiov făcută la ONU în 18 Septembrie 1959, unde primul-ministru sovietic afirmă că "ar fi drept și legal ca țările care au fost ocupate să exploatate și să acumuleze profituri pe baza activității economice și culturale și să ridice nivelul de viață al acestor popoare".

În cursul lunii Martie un mare număr de vedete ale regimului reperist au fost la Paris pentru a-și căuta sănătatea. E vorba în primul ordin de binecunoscuta LICA GHIȚA DEJ și soțul ei, GHEORGHE RA-DOI, ministrul Industriei grele. Apoi ELENA MAURER, soția președintelui prim-ministru reperist, însoțită de fiul ei în vârstă de 14 ani. Toată această "elită roșie" a fost însoțită de Dr. Pincu Herycovici, infirmiera Elena Tulpagi, "a ghioțană" Mazilu Tudose, deputat, Richer Isaac, director de minister. E dela sine înțelese că, după cum se ouvine, această "lume selectă" a călătorit cu... pașaport diplomatic și a locuit la marile Palaoe-uri din Avenue George V. Poporul român înlănuțit plătește notele și facturile acestei protipendade roșii. Gheorghe Rădoi și Lica Dej au consultat pe profesorul Aserad dela spitalul Beaujon, specialist în obesitate, diabet și turburări ale metabolismului, iar Elena Maurer a consultat pe prof. Meyer, specialist în boli de copii.

Abrasa Goldiner, vechi și talentat comic de teatru idii, care a făcut parte, dela început, în această trupă Teatrelui evreiesc din București, a sosit din Repere în Israel unde se va stabili definitiv.

La Bordeaux a avut loc un mare turneu internațional de șah unde au participat și doi jucători reperști, Florin Gheorghiu și Ciocăltea.

Reperere-ul a nimit în calitate de membru în delegația permanentă reperistă la UNESC, pe Ion Stăvăruc.

GERARD ȘERBANESCU A TERMINAT AL DOILEA VOLUM AL LUCRĂRII " L'HISTOIRE DE LA FRANÇAISONNERIE UNIVERSELLE " Acest volum cuprinde Istoria Ordinului Masonic și toate evenimentele politice naționale și internationale, la care a fost Ordin a luat parte începând din 1723 și până la 18 Iunie 1815, când a căzut Napoleon după bătălia de la Waterloo.

Volumul cuprinde peste 550 și va fi ilustrat cu 170 de clișee.

CEI CARI VOR SA ALBA ȘI ACEST VOLUM IN BIBLIOTECA LOR, POT FACE DEPE ACUM SUBSCRIERA LA PREȚUL DE 40 Frs.fr., în loc de 60, CU CAT VA FI VANDUT IN LIBRARIILE, ADRESAND SUBSCRIERILE LOR :

- D-lui G. ȘERBANESCU, B.P. 259 Angoulême-Louvel (Charante)

VIZITAȚI CU ÎNCREDERE RESTAURANTUL ROMANESC " S I N A I A "

56, rue Ste-Anne - Paris 2ème  
Telefon : RIC. 15-28  
(Metro: Opéra - Bourse - 4 Sept. - Richeleu-Drouot)  
ESTE DESCHIS Z I L N I C - MIERCURI ÎNCHIDERE

OBELIGATORIE SĂPĂMÂNIA - BUCATARIE ALEASA ROMANEASCA GRATAR - MITTEI

TOATE SPECIALITAȚILE CULINARE ROMANEȘTI

**B. I. R. E.**  
BULLETIN D'INFORMATIONS  
POUR LES ROMAINS EN EXIL  
FONDÉE A PARIS, 1<sup>re</sup> SÉRIE 1948 - 3<sup>e</sup> SÉRIE 1951  
Depuis le 1<sup>er</sup> Juin 1957  
MEMBRE DE LA FÉDÉRATION NATIONALE  
DE LA PRESSE FRANÇAISE  
RESPONSABLE DE LA PUBLICATION  
REDACTEUR EN CHEF  
RENÉ THÉO  
ABONNEMENT ANNUEL  
REFUGIÉS - 50 FR. OU 16 DOLLARS U.S.A.  
INSTITUTIONS OU PARTICULIERS  
100 FR. OU 3 DOLLARS U.S.A.  
ÉPUGNÉS - 25 FR. OU 8 DOLLARS U.S.A.  
Adresser pour la correspondance  
à RENÉ THÉO - PARIS 19  
TEL. SÉN. 8716



## NOTRE BLOCK NOTES

L' A R G E N T N' A P A S D' O D D E U R

Il y a un mois nous nous montrions ici même fort étonnés et désagréablement surpris d'avoir vu paraître dans "Le Monde", sur une page toute entière et sur trois colonnes à la une une interview "accordée" à Mr. Fontaine par Mr. Judas Kadar, le chef du gouvernement hongrois actuel.

Dans cette interview - rappelés-le - le président du conseil hongrois raillait les "prophéties" faites par "Le Monde" en 56 et persiflait les jugements que ce journal avait porté alors sur la révolution hongroise. Il présentait les choses à sa façon et, affirmant que le peuple entier est à ses côtés, reléguait tous ceux d'un autre avis que le sien au camp des réactionnaires, des médisants, des menteurs ou des calomnieux.

"Le Monde" publiait cette interview sans rien trouver à redire. Nous fûmes consternés. Par son silence soumis et résigné, le journal semblait acquiescer aux réprimandes, reconnaître ses erreurs et faire amende honorable.

Cette attitude aurait pu paraître loyale et élégante, si elle avait été un peu moins absurde.

Or, c'était tristement absurde de voir un journal si bien renseigné, faire fi de tout ce que l'on sait aujourd'hui sur la manière dont on avait fait régner alors l'ordre à Budapest et se rallier au point de vue, aussi faux qu'officiel, de celui qui fut en 1956 l'instrument du Kremlin dans la répression sanglante et l'insurrection contre la domination communiste.

L'attitude qui nous a parue il y a un mois sournoise et ténébreuse, nous est maintenant claire et nette.

En effet, l'interview qui nous avait choquée a été suivie quelques temps après par la publication d'un supplément de 8 pages dédié à la Hongrie, à ses réalisations mirobolantes, à sa Constitution garantissant toutes les libertés (y compris celle de renoncer volontairement de jouer d'elles), à l'édifice de son régime qui a instauré l'Empire des dieux et au tableau tout en rose de la domination rouge.

En deux mots, de la publicité outrecul-dante.

Nous avons compris. Mais en occurrence, tout comprendre ce n'est pas tout pardonner. Et nous ne pardonnons pas au "Monde" d'avoir accredité dans le monde communiste la théorie matérialiste que tout convictions, consciences, âmes, foi, peut s'acheter dans le monde capitaliste. Cela nous a déjà menés une fois vers l'âme. Et abyssus abyssum invocant...

C'est vrai. L'argent n'a pas d'odeur. Mais ce que Judas Kadar a, à son tour, acheté avec les deniers de son Etat, a, pour nous, une odeur répugnante.

C'est le moins que l'on puisse dire.

J u s t i n

## informations en bref

LA PIECE D'EUGENE IONESCO, "Rhinocéros", a été présentée à Bucarest. Fait unique dans les annales du théâtre communiste, les spectateurs ont eu lieu à bureaux fermés, les billets étant épuisés pour toutes les quatre représentations données au début du mois d'Avril.

A PARIS EST DECEDE, à l'âge de 93 ans, un sincère et dévoué ami de la Roumanie, le professeur LEON THEVENIN, qui a vécu 25 ans à Bucarest. Il a fondé l'Académie Ronsard où s'est formée à la culture française une nombreuse jeunesse roumaine. Il fut appelé pour être le professeur de français du futur Roi Michel. Pendant dix ans il fut le correspondant du "Temps". Dans la trentaine de livres qu'il laisse (romans, essais, etc) apparaît l'attachement qu'il avait voué à notre pays. Son souvenir demeurera cher dans les coeurs des roumains.

LE VENDREDI SAINT, AU COLISEE à Rome le Pape Paul VI a évoqué les souffrances de l'Eglise du silence, qui est encore en certains lieux l'Eglise étouffée. Nous publions des extraits de ce qu'a dit le Saint Père.

LE 15 AVRIL LE PARTI COMMUNISTE ROUMAIN va choisir la voie qu'il doit suivre dans le conflit soviéto-chinois. Le chantage et la duplicité qu'il a mené jusqu'à ce jour dans ce conflit, seront évoqués dans la séance plénière du comité central du parti, convoquée pour cette date.

NOUS PUBLIONS UN NOUVEL ARTICLE sur la persécution de l'Eglise en Roumanie et le rôle néfaste que joue le Patriarcat Justini-an dans la persécution des prêtres roumains.

L'INTERNATIONAL BIBLIOGRAPHY OF HISTORICAL SCIENCES édité par le Pr. Michel FRANÇOIS et notre compatriote Nicolae TOLU publiée dans son volume 28 la fiche biographique sur 160 études historiques écrites par des savants roumains se trouvant en exil. Cette publication est un des plus utiles instruments de travail et d'informations historiques pour les savants du monde entier.

L'ASSEMBLEE DES PAYS CAPTIFS D'EUROPE a présenté à l'ONU une facture de 8 milliards 95 millions de Dollars pour être transmise à l'Union Soviétique. Dans la lettre d'envoi au secrétaire général des Nations Unies, le président des Nations Captives souligne que cette somme représente les gains illicites réalisés par l'URSS de 1955 à 1962 en vendant à des prix exagérés les produits qu'elle exporte aux pays captifs et en achetant à très bas prix les produits qu'elle a importés de ces mêmes pays. La demande est appuyée sur une déclaration faite à la tribune des Nations Unies par Mr. "K", le 18 Septembre 1959.

B. I. R. E. B I - MENSUEL INDEPENDANT  
DE LA DEMOCRATIE ROUMAINE

IMPRIMERIE

10

PARIS MONTELEONE PIERCE PUBLIS